

Selección de Actividades culturales

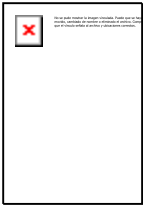
- CODIGO:** A1.10 ; A4.48.3 ; A1.8
- TEMA:** Exposiciones ; Cine ; Charlas, debates y conferencias
- NOMBRE:** Programación del Instituto Francés (Abril 2024)
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Institut Français de Madrid
- REQUISITOS:** Público interesado.
- INFORMACION:**
- Exposición. "En el taller del filósofo, Georges Didi/Huberman" en el Círculo de Bellas Artes, hasta el 28 de abril de 2024.
 - Exposición "Hit Again". Por los 12 artistas finalistas de la Beca Révélations Emerige. Hasta el 26 de abril de 2024.

 - Cine. Preestreno. "HLM Pussy" de Nora El Hourch, con la presencia de la Directora. 8 Abril 20h.

 - Presentaciones literarias. Encuentro. "El Premio Goncourt: la historia de un mito literario", con Didier Decoin y Eva Orúe. 9 de abril a las 19h.

 - Exposiciones. Visitas guiadas. Exposición "Hit Again" en el marco de ARCOMadrid 2024. 10 Abril 18h.

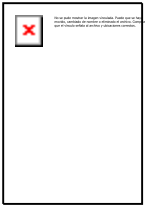
 - Exposiciones. Visitas guiadas. Exposición "Hit Again" en el marco de ARCOMadrid 2024. 10 Abril 19h.
 - Más información detallada sobre programación en el enlace web.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Lugar: Institut Français, Calle Marqués de la Ensenada 12, 28004 Madrid. Tfno: 917 004 800.
- lc.cx/p9ffD6



Selección de Actividades culturales

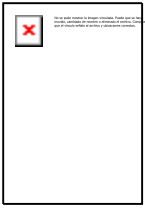
- CODIGO:** A1.10
- TEMA:** Exposiciones
- NOMBRE:** Lo que Ellas Vieron. Fotolibros Históricos Realizados por Mujeres, 1843/1999.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
- REQUISITOS:** Personas interesadas.
- INFORMACION:**
- Lo que ellas vieron reúne una selección de 60 fotolibros de los más de 250 volúmenes recogidos en la publicación del proyecto, editada por 10x10 Photobooks.
 - La mayoría de estos proceden de los fondos de la Biblioteca y Centro de Documentación y se presentan de manera cronológica.
 - Entre ellos hay ejemplos de distintas épocas y geografías: desde los proyectos de pioneras como Anna Atkins, la primera persona que imprimió y distribuyó un fotolibro, o Isabel Agnes Cowper, que utilizó la fotografía para documentar piezas de museo que se reprodujeron más tarde en numerosas publicaciones, hasta los fotolibros independientes y autoeditados de la década de 1990, como Colored People: A Collaborative Book Project (Personas de color. Un proyecto de libro colaborativo, 1991), de Adrian Piper, o Twinspace (1999), de Ketaki Sheth.
 - Esta muestra busca incluir autorías que han sido marginadas en la historia del fotolibro, así como aquello a lo que miraron y que, a menudo, también ha sido borrado o silenciado: las mujeres, las comunidades queer, las personas racializadas y artistas que no son de Estados Unidos ni de países europeos.
- PLAZO:** Hasta el 07 de junio de 2024.
- PRESENTACION:** Lugar de realización: Calle Santa Isabel, 52. 28012 Madrid.

lc.cx/Fh5PLE



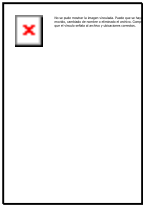
Selección de Becas en España

- CODIGO:** A3.18 ; A4.83
- TEMA:** Formación y prácticas ; Tecnologías
- NOMBRE:** Becas de Formación del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial "Esteban Terradas"
- CONVOCA:** Ministerio de Defensa
- REQUISITOS:** Titulados de nacionalidad española o de un país miembro de la Unión Europea, o extranjeros residentes en España en el momento de solicitar la beca que se encuentren en posesión del título oficial de formación profesional de grado superior, o del título universitario oficial de graduado o graduada, o equivalentes, siempre que hayan terminado sus estudios, y obtenido el título correspondiente, o la acreditación del abono de los derechos para su expedición, en los cuatro años anteriores a la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes en esta convocatoria.
- DOTACION:**
- La cuantía individual de la beca será de 14.400 euros anuales para las becas dirigidas a graduados o graduadas, y de 10.800 euros para las becas dirigidas a titulados en formación profesional de grado superior.
 - Los importes se abonarán por mensualidades vencidas, a razón de 1.200 euros y de 900 euros brutos mensuales respectivamente.
- DURACION:** 2 años, pudiendo ser prorrogadas por un año más.
- INFORMACION:** Objeto: Contribuir a la formación teórico/práctica y el perfeccionamiento tecnológico de recién titulados en las materias y proyectos propios del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial "Esteban Terradas" y facilitar su incorporación al mundo laboral.
- PLAZO:** Hasta el 25 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Preferentemente a través de los medios electrónicos habilitados para ello en la Sede Electrónica Central del Ministerio de Defensa.
- FUENTE:** ic.cx/VMP6XW
BOE 04/04/2024 N°83.



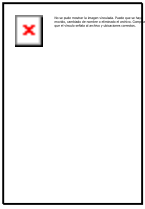
Selección de Becas en España

- CODIGO:** A3.18 ; A2.8
- TEMA:** Formación y prácticas ; Empresas
- NOMBRE:** Empresas de Madrid que Quieran Ofrecer Prácticas a Estudiantes Internacionales
- CONVOCA:** EURES Países Bajos
- REQUISITOS:** Empresas/organizaciones que puedan ofrecer periodos de prácticas a estudiantes internacionales en Madrid y alrededores.
- INFORMACION:** Se agradecería cualquier información al respecto a fin de concertar una reunión o contacto con dichas entidades durante la próxima visita a la ciudad el próximo 22 y 23 de abril.
- PLAZO:** Hasta el 21 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Más información y contacto en el correo electrónico.
- eures.ec.europa.eu
eures-madrid.navarro@sepe.es



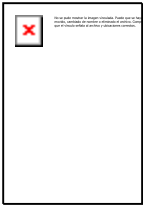
Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A2.10 ; B16.1
- TEMA:** Educación ; Enseñanzas Artísticas
- NOMBRE:** Becas del Ministerio de Cultura/Fulbright para la Ampliación de Estudios Artísticos en los Estados Unidos de América (Curso 2024/2025)
- LUGAR:** Estados Unidos de América
- CONVOCA:** Ministerio de Cultura
- REQUISITOS:** Españoles que estén en posesión de un título superior expedido por una universidad española o reconocido u homologado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades en las condiciones especificadas en la convocatoria.
- Además deberán tener una carta de acceso, invitación o admisión en un centro estadounidense.
- FECHAS:** Curso 2024/2025.
- DOTACION:** - La asignación mensual será de 1.485 a 2.925 dólares, según universidad o centro de destino.
- Además se abonará el billete de ida y vuelta y gastos varios (de 2.300 a 2.600 dólares), más los gastos de matrícula y tasas (máximo de 34.000 dólares).
- INFORMACION:** - Objeto: Contribuir a la formación de españoles que deseen ampliar estudios artísticos o de gestión cultural en universidades y centros de los Estados Unidos de América.
- PLAZO:** Hasta el 26 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** A través de la Sede electrónica.
- FUENTE:** lc.cx/dMW48w
BOE 28/03/2024 N°77.



Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en el Departamento de Admisiones de una Escuela de Idiomas en Dublín, Irlanda
- LUGAR:** Irlanda
- CONVOCA:** Asociación Yes Europa
- REQUISITOS:** Se requiere un C1 de inglés, aunque a veces se acepta un B2.
- FECHAS:** Del 08/07/2024 hasta 24/01/2025.
- DOTACION:** Salario: 800 euros al mes.
- DURACION:** 6 meses y medio.
- INFORMACION:**
- Prácticas a tiempo completo (35,25 horas semanales), normalmente los lunes de 8.15 a 16.30 y de martes a viernes de 8.30 a 16.30, con una pausa para comer de una hora.
 - Objetivo del puesto: Apoyar al Departamento de Admisiones en la prestación eficaz y eficiente servicios diarios eficaces y eficientes a los estudiantes internacionales y a las agencias asociadas, y ayudar a garantizar el buen funcionamiento general de las operaciones.
 - Tareas:
 - Funciones y responsabilidades clave:
 - Introducir y procesar las reservas de los agentes, crear y enviar documentos relacionados con las reservas.
 - Los siguientes puntos describen las principales áreas en las que trabajará el becario, pero las tareas no tienen por qué limitarse a la lista siguiente:
 - El becario apoyará principalmente al Departamento de Admisiones en las siguientes áreas:
 - Responder a las consultas de los agentes, principalmente en las siguientes áreas:
 - Disponibilidad de cursos.
 - Disponibilidad de alojamiento.
 - Ofertas y promociones.
 - Procedimientos de cancelación o aplazamiento.
 - Introducción de las reservas de los agentes en el sistema de gestión de escuelas Fidelo.
 - Creación y envío de confirmaciones de matrícula y facturas.
 - Envío de información de bienvenida a agentes/estudiantes antes de la fecha de inicio del estudiante.
 - Seguimiento de la información que falta de los estudiantes, como el número de pasaporte y los detalles del vuelo.
 - Seguimiento de los pagos y de los formularios requeridos, como los formularios de consentimiento de los padres o formularios médicos y de necesidades educativas especiales.
 - Creación de listas de estudiantes y recopilación de información relevante para las autoridades de inmigración.
 - Solicitar seguros médicos y pedir cartas de seguro modificadas.
 - Preparar los documentos GNIB para los estudiantes del Año Académico.
 - Preparar cartas de estudiante, salida, asistencia y oferta según sea necesario.
 - Cubrir las llamadas telefónicas.
 - Tomar los pagos de los cursos.
 - Envío de correos electrónicos a alumnos con baja o nula asistencia.
 - Envío de resultados de pruebas de evaluación a alumnos que acudieron a realizar prueba de nivel.
 - El becario colaborará con el Departamento Académico para:
 - Realizar las tutorías de la primera semana con los nuevos alumnos.
 - Responder a consultas sobre fechas de exámenes, plazos, simulacros de exámenes, calificaciones y precios.
 - Apoyar en los días de pruebas de examen como Marshal durante los exámenes, si es necesario.
 - Solicitar los resultados de los exámenes cuando los estudiantes requieran cartas de salida.
 - Recibir listas de alumnos con baja o nula asistencia y ponerse en contacto con estos alumnos.
 - Recibir los resultados de las pruebas de evaluación de los alumnos que acudieron a una prueba de nivel.



- El pasante trabajará con el Departamento de Programa Social para:
- Apoyar como líder de programa social, si se requiere.
- El becario trabajará con FOH/Student Engagement para:
- Ayudar en las veladas sociales y eventos estudiantiles en la escuela.
- Cualquier otra tarea de FOH si es necesario.
- El becario trabajará con el Departamento de Alojamiento para:
- Averiguar y transmitir las peticiones especiales de los estudiantes.
- Consultar la disponibilidad.
- Añadir a los estudiantes que reserven alojamiento a las listas respectivas.
- Informar al departamento de alojamiento de las reservas de alojamiento, prórrogas y cancelaciones.
- Informar al departamento de alojamiento sobre reclamaciones.
- Informar a los estudiantes a quién dirigirse para cualquier consulta relacionada con el alojamiento.
- Apoyar en la preparación de los paquetes de bienvenida de los grupos. Si es necesario.
- El becario trabajará con el departamento de contabilidad para:
- Preguntar sobre el estado de los pagos.
- Realizar el seguimiento de los pagos y solicitarlos.
- Cobrar los pagos (en efectivo o con tarjeta de crédito).

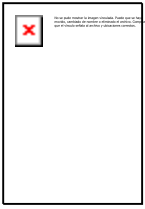
PLAZO:

Hasta cubrir vacantes.

PRESENTACION:

Solicitudes a través del enlace web.

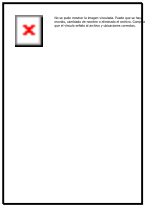
lc.cx/gJwTOI



Selección de Cursos

CODIGO: A4.72
TEMA: Personas con discapacidad
NOMBRE: Auxiliar en Actividades de Comercio, Servicios y Arte Floral.
CONVOCA: Fundación Oxiria; Fundación Universitaria San Pablo CEU (Colabora).
REQUISITOS: Para jóvenes, mayores de edad (mayor 18 años), con discapacidad intelectual.
FECHAS: Septiembre 2024, finalización Junio 2026.
DURACION: 2 años con 1.300 horas. Incluye prácticas profesionales en comercios y/o floristerías.
INFORMACION: - Su objetivo es la integración e inclusión educativa, social y laboral de jóvenes con discapacidad intelectual en centros educativos, como ISEP CEU, y en empresas ordinarias.
- Formación presencial impartida por la Fundación Oxiria.
PLAZO: Hasta cubrir vacantes.
PRESENTACION: - Lugar de realización: Instituto Superior de Estudios Profesionales CEU. Calle Pirineos, 55. Madrid.
- Inscripciones a través del correo electrónico o en el teléfono 608012949.

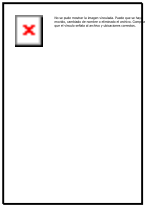
lc.cx/d-AhfP
ana_arroyo@fundacionoxiria.org



Selección de Cursos

- CODIGO:** A2.10 ; A2.22
- TEMA:** Educación ; Empleo
- NOMBRE:** Jornada: Trabajar en las Instituciones Europeas
- CONVOCA:** Comunidad de Madrid, Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea; ; Universidad CEU San Pablo.
- REQUISITOS:** Dirigida a estudiantes universitarios, desempleados y todos aquellos ciudadanos interesados en participar en procesos selectivos de las diversas instituciones de la Unión Europea.
- FECHAS:** 12 de abril, de 9:30 a 13h.
- INFORMACION:** Información sobre las pruebas selectivas de la Oficina Europea de Selección de Personal (EPSO) y apoyo para prepararlas a través de jornadas informativas y de cursos de apoyo.
- PLAZO:** Hasta el 11 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** - Inscripción previa en el enlace web.
- Lugar: Salón de Grados, facultad de CC. Económicas y Empresariales de la Universidad CEU San Pablo. Plaza, Calle Julián Romea 23, Madrid.

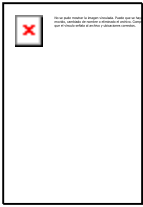
lc.cx/6rKo68



Selección de Cursos

- CODIGO:** A4
- TEMA:** Cursos
- NOMBRE:** Campaña "Primavera Joven 2024". Curso de Monitor/a de Comedor Escolar.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Madrid, Subdirección General de Educación y Juventud
- REQUISITOS:**
- Tener entre 16 y 30 años, ampliable a 35 si quedan vacantes.
 - Preferentemente estar empadronado en el municipio de Madrid.
- FECHAS:**
- Del viernes 17 de mayo de 2024 al viernes 31 de mayo de 2024.
 - Horario: del 17 al 31 de mayo, de lunes a viernes, de 16 a 20 horas (salvo el último día que será de 16 a 21 horas).
- DURACION:** 45 horas.
- INFORMACION:**
- Programa del curso:
 - Introducción a la empresa de actividades escolares.
 - El comedor escolar como ámbito educativo.
 - Manual del/la monitor/a.
 - Alimentos, higiene y educación nutricional.
 - Área de técnicas y sus recursos.
 - Protocolos de actuación.
 - El /la alumno/a tendrá un certificado acreditativo por parte de Arcinature Intervención Social, SLU. y del Ayuntamiento de Madrid una vez finalizado el proceso formativo siempre que haya tenido una asistencia superior al 85% de las horas del curso.
- PRECIO:** 100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid.
- PLAZO:** El 29 de abril desde las 8:00 de la mañana y el 30 de abril.
- PRESENTACION:**
- Inscripciones a través del enlace web.
 - Lugar de realización: Centro juvenil de Pipo Velasco. Calle Avena, 5. Madrid 28046.

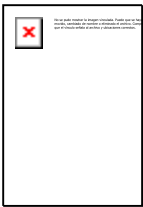
lc.cx/As3SB9



Selección de Cursos

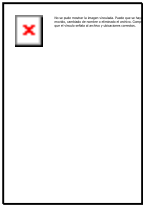
- CODIGO:** A2.10 ; A4.48
- TEMA:** Educación ; Juventud
- NOMBRE:** Let's Create Inclusive Activities
- LUGAR:** Luxemburgo
- CONVOCA:** Erasmus+ (subvencionada); Agencia Nacional de Luxemburgo
- REQUISITOS:**
- Recomendado para trabajadores/as juveniles, formadores/as.
 - Esta actividad y el lugar es accesible para personas con discapacidad.
 - Idioma inglés.
- FECHAS:** Del 2 al 6 de julio de 2024.
- DOTACION:** Alojamiento y manutención. Ponerse en contacto con la organización para los gastos de viaje.
- INFORMACION:**
- Objetivos:
 - Reflexionar sobre lo qué es importante la inclusión y la sensibilidad hacia la diversidad y cómo se relaciona contigo y con tu organización.
 - Tomar conciencia de las necesidades de los participantes (potenciales) y de la variedad de barreras que pueden impedirles sentirse bienvenidos y seguros para participar.
 - Explorar los diferentes aspectos del diseño de actividades inclusivas y sensibles a la diversidad (incluida la logística, los métodos, el equipo y la comunicación) y comprender cómo puedes prepararte y adaptarte a las barreras y necesidades.
 - Compartir (dar y recibir) herramientas, métodos, recursos y enfoques prácticos que ofrezcan apoyo para organizar y facilitar actividades inclusivas y sensibles a la diversidad.
 - Aprender unos de otros compartiendo experiencias y conocimientos.
 - Tomar medidas concretas para mejorar tu práctica.
 - 30 participantes.
- PLAZO:** Hasta el 19 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Presentación de solicitudes a través del enlace web.

lc.cx/-xkpiY



Selección de Cursos

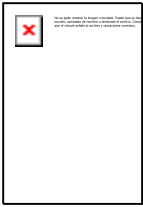
- CODIGO:** A2.10 ; A4.48
- TEMA:** Educación ; Juventud
- NOMBRE:** Tool Fair on Solidarity Projects
- LUGAR:** Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Erasmus+ (subvencionada); INJUVE
- REQUISITOS:**
- Recomendado para trabajadores/as juveniles, líderes juveniles, gestores/as de proyectos juveniles, entrenadores/as juveniles, miembros del equipo de proyectos solidarios, jóvenes interesados en poner en marcha iniciativas locales.
 - Esta actividad y lugar son accesibles para personas con discapacidad.
 - Idioma inglés.
- FECHAS:** Del 10 al 14 de junio de 2024.
- DOTACION:** Alojamiento y manutención. Ponerse en contacto con la organización para los gastos de viaje.
- INFORMACION:**
- Objetivo:
 - Proporcionar a los/as participantes un entorno enriquecedor para compartir herramientas que ayuden a los jóvenes a desarrollar Proyectos Solidarios.
 - Motivar a los/as jóvenes y a las organizaciones para que pongan en práctica sus iniciativas en el marco del programa del Cuerpo Europeo de Solidaridad.
 - Aumentar la calidad de los proyectos solidarios.
 - Dar visibilidad a los proyectos finalizados o en curso, dando así visibilidad a la acción de los Proyectos Solidarios en el marco del programa ESC.
 - Crear una red entre jóvenes experimentados, jóvenes y organizaciones dispuestas a iniciar un Proyecto Solidario.
 - Intercambiar iniciativas e ideas para el desarrollo de proyectos futuros.
 - El evento se basará en los principios de la Educación No Formal, fomentando la participación activa de los participantes.
 - Combinará sesiones formativas, talleres, reflexiones personales y, sobre todo, espacios para compartir y conectar con otros participantes. El aprendizaje entre iguales entre jóvenes juega un papel muy importante en el caso de los Proyectos Solidarios y se dedicará un amplio espacio a la presentación de herramientas y experiencias.
 - 50 participantes.
- PLAZO:** Hasta el 22 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Presentación de solicitudes a través del enlace web.
- ic.cx/eCjr3d



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A4.85.1
- TEMA:** Mediación social
- NOMBRE:** Educador/a Social para Mediación Comunitaria.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Asociación Centro Trama.
- REQUISITOS:**
- Diplomatura o Grado en Educación Social.
 - Aportar experiencia en la mediación comunitaria.
 - Formación complementaria afín al puesto a desarrollar.
- DOTACION:** Salario: según tablas salariales del “Convenio Colectivo Estatal de Acción e Intervención Social”.
- INFORMACION:**
- Las funciones generales del programa son:
 - Atender a personas, grupos y colectivos en situación de vulnerabilidad social.
 - Intervenir en situaciones de conflicto en las relaciones de convivencia.
 - Realizar actuaciones comunitarias.
 - Incorporación: mediados de marzo del 2024
 - Jornada: parcial.
 - Horario: 3 mañanas y 2 tardes de lunes a viernes.
- PLAZO:** Hasta el 31 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

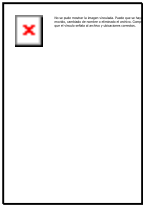
lc.cx/EaNS17



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A2.18
TEMA: Sanidad
NOMBRE: Auxiliar de Centro Ocupacional.
LUGAR: Madrid
CONVOCA: Síndrome de Down de Madrid.
REQUISITOS:
- Técnico de Atención Sociosanitaria y/o Auxiliar de enfermería.
- Primeros Auxilios y/o manipulador de alimentos.
- Se valorará experiencia en puesto similar y/o trabajo con personas con discapacidad.
DOTACION: Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
INFORMACION:
- Funciones:
- Apoyar y acompañar en las tareas de apoyo para el aseo, cuidado e higiene personal de los usuarios del centro.
- Ocuparse del comedor del centro.
- Apoyar en las actividades de promoción de la autonomía, participación ciudadana y actividades de la vida diaria.
- Apoyo en la organización y control de los objetos personales de los participantes del centro y de éstos.
- Apoyo en las áreas de formación ocupacional y en las áreas de ajuste personal y social de los Profesores de Taller y Educadores.
- Ofrecer apoyo en la elaboración del material didáctico.
- Participar activamente en las reuniones de equipo con el objetivo de mejorar el desarrollo del servicio.
PLAZO: Hasta el 20 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION: Solicitudes a través del enlace web.

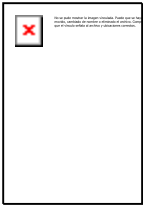
lc.cx/oIdpmQ



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A2.22
- TEMA:** Empleo
- NOMBRE:** Filólogo/a para Proyecto Educativo.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Empieza por Educar.
- REQUISITOS:**
- Título superior universitario o estudiante de último curso: Grado, Licenciatura, Ingeniería o Arquitectura Superior.
 - Nivel de inglés, como mínimo, correspondiente a un nivel B2 o equivalente.
- DOTACION:** Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Responsabilidades:
 - Enseñar en un centro educativo de alta complejidad.
 - Tener un aporte significativo para el alumnado del centro y la comunidad educativa.
 - Comprometerse con el plan formativo del Programa.
 - Esto es para ti si...
 - Te moviliza la injusticia social y crees que la educación es el lugar desde donde se puede acabar con las desigualdades.
 - Consideras que eres una persona inconformista y quieres tener un papel activo en la construcción de una sociedad equitativa.
 - Tienes ganas de aprender desde la experiencia, rodeado de una red de profesionales que te acompañarán en el proceso.
 - Buscas desarrollar tu perfil profesional y competencial para poder tener un impacto positivo en la sociedad.
 - Tienes el nivel B2 de inglés, como mínimo, o equivalente.
 - 30 vacantes.
- PLAZO:** Hasta el 9 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacantes.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

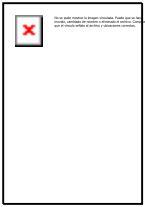
lc.cx/Owl253



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A4.85.1
- TEMA:** Mediación social
- NOMBRE:** Mediador/a Intercultural. Hortaleza.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** SAMU.
- REQUISITOS:**
- Idioma árabe nivel nativo y nivel B1 de español.
 - Experiencia de al menos 2 años en un puesto similar.
 - Acreditación del requisito de no haber sido condenado por sentencia firme por algún delito contra la libertad e indemnidad sexual.
 - Permiso de conducir y vehículo propio.
 - Capacidad de organización, gestión y trabajo en equipo.
- DOTACION:** Salario según el IV Convenio Colectivo Estatal de Reforma Juvenil y Protección de menores. (15.396,78 euros Bruto/anual).
- INFORMACION:**
- Funciones:
 - Interpretar y traducir en las intervenciones entre los menores y el equipo educativo y/o técnico.
 - Facilitar y velar por la convivencia y el buen clima en el centro.
 - Mediar en situaciones de conflicto.
 - Contactar con la familia de origen, así como asesorar sobre los procesos legales oportunos de los menores para la obtención de documentación necesaria.
 - Colaborar en la ejecución del programa educativo individual y del centro, bajo la supervisión del educador y en coordinación con el equipo educativo.
 - Recibir y acomodar a los menores en su llegada al recurso.
- PLAZO:** Hasta el 6 de mayo de 2024 o hasta cubrir vacante.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

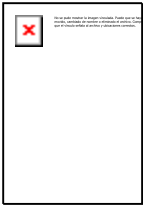
lc.cx/muLgea



Selección de Premios

- CODIGO:** A4.57.1
- TEMA:** Poesía
- NOMBRE:** XVII Concurso de Poesía Jesús Serrá
- CONVOCA:** Fundación Occident
- REQUISITOS:**
- Todas las personas que lo deseen sea cual sea su nacionalidad.
 - Los/as participantes podrán presentar su candidatura a alguna de las tres categorías existentes en función de su edad:
 - A (entre diez y trece años).
 - B (entre catorce y diecisiete).
 - Y C (a partir de dieciocho).
- DOTACION:** Se otorgará un premio por idioma y categoría.
- Categoría Adultos. A partir de 18 años (incluidos). Premios: Catalán: 2.500 euros. Castellano: 2.500 euros.
 - Categoría Juvenil: de 14 a 17 años (los dos incluidos). Premios: Catalán: 1.500 euros. Castellano: 1.500 euros.
 - Categoría Infantil: De 10 a 13 años (los dos incluidos). Premios: Catalán: 800 euros. Castellano: 800 euros.
- INFORMACION:**
- El concurso busca recompensar a los mejores talentos, tanto de la poesía juvenil como adulta.
 - El fin del certamen no es únicamente impulsar el talento, sino también contribuir a eliminar las barreras territoriales y artísticas.
 - El único requisito es que los poemas se compongan en castellano o en catalán, sin que haya restricciones respecto al tema o la nacionalidad.
 - El tema de los poemas será libre. Las obras deberán tener una extensión máxima de 60 versos.
 - Cada autor puede presentar un poema en catalán y otro en castellano.
- PLAZO:** Hasta el 25 de abril de 2024 a las 12 h.
- PRESENTACION:** A través del enlace en la web.

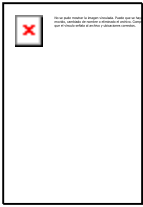
ic.cx/vfPJ_Y



Selección de Premios

- CODIGO:** A4.48
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** Convocatoria para Participar en la 4ªEdición de White Balance
- LUGAR:** Madrid, Comunidad ; Alcobendas
- CONVOCA:** Galería Est Art Space
- REQUISITOS:** Ser fotógrafo/a y tener un proyecto de calidad, coherente y enmarcado.
- FECHAS:** Del 12 de junio al 24 de agosto de 2024.
- INFORMACION:**
- "White Balance" es una exposición colectiva centrada en la fotografía que la galería Est Art Space acoge entre los meses de junio y agosto.
 - Nace con el objetivo de acercar al público dicha disciplina desde una amplia variedad de enfoques. Propuestas en color y B&N, analógico y digital, abstracción, intimismo, retrato, paisaje...nos harán disfrutar de unos meses muy fotográficos.
 - Durante el período expositivo, la galería acogerá diferentes eventos y actividades relacionadas, entre ellos cabe destacar la Feria del Libro Fotográfico, que tendrá lugar los días 14 y 15 de junio de 2024, en la que participan fotógrafos, escuelas, editoriales, asociaciones e instituciones, con el fin de propiciar el encuentro directo entre los profesionales y el público.
 - La superficie expositiva para cada fotógrafo es de aproximadamente 6,5 m.x 3 m.
- PLAZO:** Hasta el 14 de abril de 2024.
- PRESENTACION:**
- Enviando las propuestas a través de un dossier a la dirección de correo electrónico.
 - Lugar de la exposición: en la galería EST ART Space (C/La Granja 4, 28108, Alcobendas, Madrid. Metro L.10. La Granja).

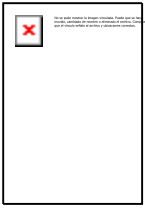
lc.cx/ZC39fh
info@estartspace.com



Selección de Premios

- CODIGO:** A4.48.2
- TEMA:** Vídeo
- NOMBRE:** XXIII Certamen Internacional Videominuto
- CONVOCA:** Universidad de Zaragoza; Cinemaremagnum Servicios Audiovisuales
- REQUISITOS:** Todas aquellas personas que así lo deseen, bien individualmente o en grupo.
- DOTACION:**
- Un diploma y los siguientes premios:
 - Premio al mejor Videominuto Internacional 2024 con una cuantía de 500 euros.
 - Premio al mejor Videominuto Español 2024 con una cuantía de 500 euros.
 - Premio al mejor Videominuto Aragonés 2024 con una cuantía de 500 euros.
- INFORMACION:**
- La duración de las obras deberá ser máximo de 1 minuto (60 segundos) incluyendo los títulos de crédito.
 - No se admitirán obras que excedan de ese tiempo.
 - No se admitirán obras presentadas en otras ediciones del certamen.
 - Se podrán presentar un máximo de 3 videominutos por participante.
 - El tema del videominuto será de libre elección y podrán presentarse trabajos tanto de ficción como de animación.
 - Importante: Todos aquellos trabajos cuyo idioma original no sea el español, deberán presentarse subtítulos bien en español o en inglés.
- PLAZO:** Hasta el 12 de abril a las 14h.
- PRESENTACION:**
- A través de Internet.
 - Más información en el enlace web.

lc.cx/e3lzvZ

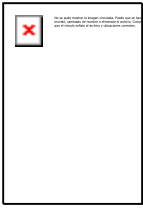


Selección de Premios

- CODIGO:** A2.10
- TEMA:** Investigación
- NOMBRE:** Falling Walls Lab Spain 2024
- LUGAR:** Madrid ; Berlín
- CONVOCA:** Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN)
- REQUISITOS:** Tener cumplidos 18 años (no hay límite superior de edad) y ser estudiantes/as, doctorandos/as, investigadores/as posdoctorales o haber conseguido el título de grado no hace más de 10 años, el título de máster no hace más de 7 años, o el doctorado no hace más de 5 años.
- DOTACION:** El ganador o ganadora del concurso en Madrid viajará a Berlín en noviembre para asistir a la final internacional con los gastos pagados.
- INFORMACION:**
- Falling Walls Lab Madrid está abierto a investigadores y emprendedores en cualquier disciplina que estén desarrollando un proyecto, un modelo de negocios, una iniciativa social o un programa de investigación con una idea 'rompedora' (breakthrough).
 - Es un concurso a nivel nacional orientado a jóvenes talentos científicos, innovadores y mentes visionarias en general, con el objetivo de seleccionar al representante de España en la final de Falling Walls Lab en Berlín el 7 de noviembre.
 - El 30 de abril se publicará la lista con los 15 finalistas. Si tu idea ha sido seleccionada tendrás que exponerla presencialmente en Madrid los días 30 y 31 de mayo. Para ello has de preparar una presentación de 3 minutos en inglés contando tu investigación, modelo de negocio o iniciativa innovadora y el impacto positivo que tiene en la ciencia y en la sociedad.
- PLAZO:** Hasta el 12 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

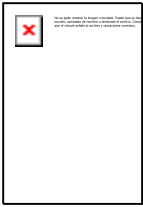
lc.cx/qCnE2i

fallingwallslabspain@mncn.csic.es



Selección de Premios

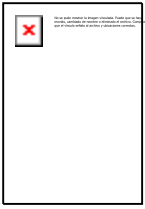
- CODIGO:** A4.57.2 ; A2.5.2 ; A4.57.1 ; A4.50
- TEMA:** Novela ; Literatura ; Poesía ; Información
- NOMBRE:** XXVI Premio de Novela Policiaca “Francisco García Pavón”. ;
XXVI Premio de Poesía “Eladio Cabañero”. ;
LXXIII Certamen Literario “Fiesta de las Letras Ciudad de Tomelloso”. ;
XXVIII Certamen Artículo Periodístico “Juan Torres Grueso”.
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Tomelloso.
- REQUISITOS:** - Podrán concurrir a los distintos premios todos los autores/as que lo deseen de cualquier nacionalidad y cuyos trabajos estén escritos en castellano.
- Los premios locales, “Ángel López Martínez” y “Félix Grande”, quedan reservados a autores/as naturales, residentes o con vinculación probada con la ciudad de Tomelloso.
- DOTACION:** - XXVI Premio de Novela Policiaca “Francisco García Pavón”. 7.500 euros.
- XXVI Premio de Poesía “Eladio Cabañero”. 4.500 euros.
- LXXIII Certamen Literario “Fiesta de las Letras Ciudad de Tomelloso”. 2.000 euros y diploma.
- XXVIII Certamen Artículo Periodístico “Juan Torres Grueso”. 1.000 euros y diploma.
- INFORMACION:** - Los originales que concursen a cualquiera de los premios deberán ser rigurosamente inéditos, no haber sido premiados en otros concursos, ni hallarse pendientes de fallo en cualquier otro premio.
- Los trabajos respetarán el número de versos y páginas marcados en las condiciones específicas de cada premio y se ajustarán al tamaño DIN A4 a doble espacio, en letra con cuerpo 12 puntos.
- Cada autor/a no podrá presentar más de dos obras por modalidad.
- Bases específicas para cada concurso, expuestas a través del enlace web.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** - Formas de envío:
- Por correo postal a Departamento de Servicios Culturales. C/ Independencia, 32, 2ª Planta. 13700 Tomelloso (Ciudad Real).
- Por correo electrónico.
- ic.cx/rMyIE5
premiosliterarios@aytotomelloso.es



Selección de Premios

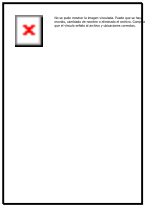
- CODIGO:** A4.57.1
- TEMA:** Poesía
- NOMBRE:** XXXIX Certamen de Poesía Gabriel y Galán
- CONVOCA:** Casa/Museo "Gabriel y Galán"
- REQUISITOS:**
- Todos los poetas de habla española que lo deseen, con originales inéditos escritos en Lengua Castellana ó Dialecto Extremeño.
 - No podrán participar en el Certamen los poetas que hubieren obtenido el Primer premio hasta que hayan transcurrido cinco convocatorias.
- DOTACION:**
- Primer premio: dotado con 600 euros y placa conmemorativa.
 - Segundo premio ó accésit de 450 euros.
 - La Casa/Museo se reserva el derecho a la publicación de los trabajos presentados.
- INFORMACION:**
- Las composiciones serán de tema libre, extensión máxima de 150 versos.
 - Los originales deberán presentarse escritos a máquina u ordenador, doble espacio y por cuadruplicado.
 - Cada autor/a podrá presentar un solo trabajo.
- PLAZO:** Hasta el 26 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Los originales se enviarán a la siguiente dirección: Patronato Casa/Museo "Gabriel y Galán" Plaza de España. Telf: 927 439082. 10665 Guijo de Granadilla (Cáceres) España.

lc.cx/XfOSWM



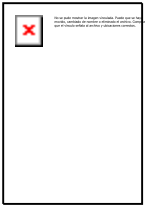
Selección de Premios

- CODIGO:** A4.57.9.1
- TEMA:** Relato
- NOMBRE:** II Concurso de Microrrelatos Fundación Juanjo Torrejón "Escribe con valor/es"
- CONVOCA:** Fundación Juanjo Torrejón
- REQUISITOS:**
- Edad mínima 18 años.
 - Personas residentes en España.
- DOTACION:**
- Se concederá un premio a las tres mejores obras recibidas:
- Primer premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selección de una librería colaboradora, + (a elegir) un 10% en reportaje fotográfico (comuni3n, boda, bautizo, etc) o un vale por el revelado de 15 fotografías en tama3o 15x20, + 1 ilustraci3n de la ilustradora Laura Guiomar, + selecci3n de libros de la editorial C3rculo Rojo.
 - Segundo premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selecci3n de una librería colaboradora, + 1 ilustraci3n de la ilustradora Laura Guiomar, + selecci3n de libros de la editorial C3rculo Rojo.
 - Tercer premio: 1 libro de lectura a elegir por parte de la ganadora o el ganador entre la selecci3n de la librería colaboradora, + 1 ilustraci3n de la ilustradora Laura Guiomar, + selecci3n de libros de la editorial C3rculo Rojo.
- INFORMACION:**
- El concurso se celebra con motivo del "Día del Libro", el 23 de abril, con el objetivo de realizar un ejercicio de sensibilizaci3n entre la ciudadanía promoviendo los valores sociales.
 - La temática del microrrelato sea una historia realista o fantástica, debe girar en torno a valores como la integraci3n e inclusi3n social.
 - Entre las propuestas, se puede hablar de colectivos a los que nos dirigimos como personas mayores, personas migrantes, infancia, adolescencia y familia, mujer, así como personas en situaci3n de desempleo.
 - Los microrrelatos deberán ser originales, inéditos y que no concurren a ningún otro concurso.
 - Han de estar escritos en espa3ol y tener un m3nimo de 100 palabras y un m3ximo de 300 palabras.
 - El microrrelato ha de enviarse con t3tulo.
 - No se aceptarán microrrelatos realizados por personas distintas al autor/a o que no sean de su propiedad.
 - Cada participante podr3 presentar un m3ximo de 2 microrrelatos cada uno de forma independiente.
 - Los archivos han de enviarse a trav3s del correo en formato PDF, tipo de letra Calibri a tama3o 11.
- PLAZO:** Hasta el 19 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** A trav3s de la direcci3n de correo electr3nico.
- lc.cx/bfzQQo
calidad@fundacionjuanjotorrejon.org



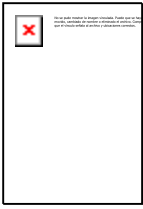
Selección de Subvenciones y ayudas

- CODIGO:** A2.10
- TEMA:** Investigación
- NOMBRE:** Subvenciones para la Realización de Proyectos de Investigación Científica en la Red de Parques Nacionales.
- CONVOCA:** Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- REQUISITOS:**
- Los organismos públicos de investigación definidos en el artículo 47 de la Ley 17/2022, de 5 de septiembre, por la que se modifica la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación.
 - Universidades públicas y sus institutos universitarios; centros privados de investigación y desarrollo universitarios: universidades privadas, sus departamentos, centros universitarios privados, de acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario.
 - Entidades e instituciones sanitarias públicas y privadas sin ánimo de lucro, vinculadas o concertadas con el Sistema Nacional de Salud e institutos de investigación sanitaria acreditados conforme a lo establecido en el Real Decreto 279/2016, de 24 de junio, sobre acreditación de institutos de investigación biomédica o sanitaria.
 - Centros Tecnológicos y Centros de Apoyo a la Innovación Tecnológica de ámbito estatal que estén inscritos en el registro de centros creado por el Real Decreto 2093/2008 de 19 de diciembre, por el que se regulan los Centros Tecnológicos y los Centros de Apoyo a la Innovación Tecnológica de ámbito estatal y se crea el Registro de tales Centros.
 - Centros públicos de I+D+i, con personalidad jurídica propia, que tengan la I+D+i como actividad principal.
 - Centros privados de I+D+i, sin ánimo de lucro y con personalidad jurídica propia, que tengan definida la I+D+i como actividad principal.
 - Los agentes de ejecución del Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación pertenecientes al sector público que se refiere la disposición adicional decimocuarta de la ley 17/2022, de 5 de septiembre, por la que se modifica la ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, y los centros públicos de investigación agraria y alimentaria de las comunidades autónomas, participantes en la Comisión Coordinadora de Investigación Agraria INIA CCAA (corresponde a las Ayudas para contratos Ramón y Cajal (RYC) 2019).
- DOTACION:** La subvención por proyecto no podrá ser superior a 175.000 euros.
- INFORMACION:**
- El objetivo fundamental de la convocatoria es promover un mejor conocimiento científico en materias relacionadas con la Red de Parques Nacionales y el fomento de la investigación científica, tal y como establece el artículo 5 de la Ley 30/2014, de 3 de diciembre, de Parques Nacionales, en el que se definen los objetivos de los parques nacionales y los puntos 1.4, 3.2.6 y 8.6 del Plan Director de la Red de Parques Nacionales, aprobado por el Real Decreto 389/2016 de 22 de octubre.
 - Los proyectos deberán cumplir con los siguientes requisitos:
 - Deberán referirse a uno o varios de los parques nacionales incluidos en la Red de Parques Nacionales.
 - Serán susceptibles de generar nuevo conocimiento aplicable al conjunto de la Red de Parques Nacionales.
- PLAZO:** Hasta el 06 de mayo de 2024 a las 14:00h.
- PRESENTACION:** Los investigadores principales realizarán la solicitud de forma telemática, utilizando la aplicación informática disponible en la web <https://www.miteco.gob.es/es/parquesnacionales-oapn/red-parques-nacionales/programa-investigacion.html>
- FUENTE:** [lc.cx/rY_ukN](https://www.boe.es/boe/2024/03/22/BOE-A-2024-3113.html)
BOE Núm. 72 Viernes 22 de marzo de 2024.



Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A2.3.5
- TEMA:** Voluntariado
- NOMBRE:** Voluntariado en Portugal.
- LUGAR:** Portugal
- CONVOCA:** Cuerpo Europeo de Solidaridad; Cruz Vermelha Portuguesa
- REQUISITOS:** Jóvenes entre 18 y 30 años.
- FECHAS:** Del 27 de agosto de 2023 al 28 de marzo de 2024.
- DOTACION:** Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc...).
- DURACION:** 7 meses.
- INFORMACION:**
- Lugar: Vila de Cucujaes.
 - Funciones:
 - Banco de Alimentos: Esto incluye: recoger y transportar donaciones de alimentos, almacenamiento y organizar suministros de alimentos, y luego distribuirlos a familias e individuos necesitados, ya sea en el sede o entregándolo a la gente por las casas.
 - Tienda social: las tareas incluyen hacer el triage, organizando ropa, zapatos y donaciones de juguetes para ser distribuidos a personas necesitadas o para vender en la sede, los voluntarios hacen las ventas, negocian con clientes, organizan la publicidad y el envío de productos.
 - Transporte: Si eres conductor, podríamos pedirte que lleves a los beneficiarios al médico, instituto de seguridad social u otros lugares que puedan ser necesarios.
 - Actividades con adictos en recuperación: Los voluntarios pueden organizar actividades deportivas al aire libre, ej. ejercicio físico al aire libre u otro tipo de actividades.
 - Active Mix: Organización de actividades para un grupo de personas con discapacidad que se reúnen para bailar, hacer manualidades y otras actividades de tiempo de ocio.
- PLAZO:** Hasta cubrir vacantes.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.
- lc.cx/77Zs4n
info@intercambia.org



Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A2.3.5
- TEMA:** Voluntariado
- NOMBRE:** Voluntariado en un Centro de Arte Contemporáneo en Graz, Austria.
- LUGAR:** Austria
- CONVOCA:** Cuerpo Europeo de Solidaridad; Asociación Building Bridges.
- REQUISITOS:**
- Tener entre 18 y 30 años.
 - Se buscan personas motivadas para ayudar con las tareas organizativas.
 - No se requiere educación o experiencia en artes previas, ya que el puesto es principalmente administrativo y técnico.
- FECHAS:** Del 02/09/2024 al 31/08/2025.
- DOTACION:** Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc...).
- DURACION:** 12 meses.
- INFORMACION:**
- El programa se centra en el arte contemporáneo que aborda cuestiones sociales, políticas, ecológicas y económicas.
 - Su objetivo es atraer a una amplia audiencia, fomentar debates y promover valores como la dignidad humana, la solidaridad y la sostenibilidad.
 - Los voluntarios se integrarán en la "rutina diaria" del centro.
 - Cada uno tendrá sus propias tareas y áreas de trabajo: gestión de proyectos, incluida la comunicación con artistas y otras instituciones artísticas; montaje de exposiciones; asistencia editorial, incluida la preparación de materiales de impresión; y prensa y relaciones públicas.
 - Los puestos de voluntariado se adaptan a jóvenes motivados por explorar el campo cultural y que no tienen una sólida experiencia o educación en artes.
- PLAZO:** Hasta cubrir vacantes.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

lc.cx/mAsts0