

Selección de Actividades culturales

CODIGO:	A4.57.5
TEMA:	Teatro
NOMBRE:	Ruta Teatralizada 2025 "De Cuyo Nombre Sí Quiero Acordarme".
LUGAR:	Madrid, Comunidad ; Alcalá de Henares
CONVOCA:	Museo Casa Natal Cervantes
REQUISITOS:	Dirigido a todos los públicos (los menores deberán ir acompañados por adultos).
FECHAS:	- Sábados 30 de agosto y 6 y 13 de septiembre de 2025. Horario: a las 11:00 h y a las 12:30 h. Sábado 13 única sesión a las 11:00 h.
DURACION:	60 minutos.
INFORMACION:	- Ven con nosotros y disfruta de una ruta muy especial recorriendo las calles de Alcalá de Henares. Partimos del museo para redescubrir esta Ciudad Patrimonio de la Humanidad guiados por algunos de los personajes creados por el escritor. - Miguel de Cervantes paseó en muchas ocasiones por la ciudad complutense que, además de ser el lugar que le vio nacer, también alumbró la edición de su primer libro "La Galatea". En sus calles y esquinas podremos descubrir a algunos de los personajes que habitaron las obras de nuestro más célebre escritor.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 13 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Las entradas para esta actividad se distribuirán, por riguroso orden de llegada, el mismo día de la actividad desde las 10:30 h. hasta agotar plazas (máximo 2 entradas por persona). - Lugar de realización: Museo Casa Natal de Cervantes. C. Mayor, 48, 28801 Alcalá de Henares, Madrid.

n9.cl/7671p

Selección de Actividades culturales

CODIGO:	A1.1.2.1 ; A1.10
TEMA:	Fotografía ; Exposiciones
NOMBRE:	PHotoEspaña 2025. Adelaida Mercedes Hausmann, Jorge Salgado.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	PhotoEspaña; Gobierno de España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; Museo del Romanticismo
REQUISITOS:	Público interesado.
FECHAS:	Hasta el 14 de septiembre de 2025 de martes a sábado de 9:30 a 20:30h. Domingos y festivos 10:00–15:00h.
INFORMACION:	- Adelaida es una inmersión en las huellas de la memoria, una exploración visual que remueve el tiempo para restituir la historia de una mujer que, desde los márgenes de su época, desafió los códigos de su clase y su género. En los umbrales de la modernidad, entre finales del siglo XIX y principios del XX, Adelaida Martínez-Corera encarnó una disidencia silenciosa pero contundente: viuda, madre de tres hijos y responsable de otros tres, asumió la gestión de un edificio en Lavapiés, trascendiendo las limitaciones impuestas y afirmándose como sujeto activo en una sociedad que relegaba a las mujeres a la esfera privada. - Esta reconstrucción se despliega en un diálogo constante entre lo archivado y lo imaginado. El archivo fotográfico Hausmann, compuesto por retratos de carte de visite y de gabinete, despliega un atlas visual del mundo burgués decimonónico, evidenciando tanto su encorsetamiento como sus grietas. Estas imágenes, lejos de ser meros vestigios, interrogan la iconografía histórica de la feminidad y sus ausencias, evocando lo que el tiempo ha querido silenciar. A su vez, la generación de imágenes mediante inteligencia artificial interviene en esa cartografía de lo no dicho, proponiendo escenas jamás capturadas, momentos sustraídos a la mirada documental que ahora emergen en un ejercicio de restitución visual. Inspiradas en documentos históricos y en la estética pictórica de la época, estas imágenes expanden los límites de la representación y reformulan el estatuto de la memoria en la era digital. - La figura de Adelaida se hace aún más palpable a través de documentos originales que portan la densidad del tiempo. Esta propuesta se emplaza en el Museo Nacional del Romanticismo, dando contexto al mundo en el que nació Adelaida, testigo de una sociedad camino de la modernidad.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 14 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Lugar: Museo del Romanticismo. Calle San Mateo, 13, Madrid.

lc.cx/Fq48Po

Selección de Actividades culturales

CODIGO:	A1.1.2.1 ; A1.10
TEMA:	Fotografía ; Exposiciones
NOMBRE:	PHotoEspaña 2025. Dora Maar: Fotografía y Dibujos.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	PhotoEspaña; Fundación Loewe; Museo Lázaro Galdiano
REQUISITOS:	Público interesado.
FECHAS:	Hasta el 14 de septiembre de 2025 de martes a domingo, de 10:00 a 15:00h.
INFORMACION:	- Dentro de la programación realizada por PHotoESPAÑA llega al Museo Lázaro Galdiano una exposición que subraya los aspectos clave de la obra multidisciplinar de Dora Maar, incluyendo fotografías de escenas urbanas de Barcelona de marcado carácter social, retratos de amigos y un archivo inédito de dibujos. - Con más de 80 obras distribuidas en el hall y la sala Pardo Bazán, y comisariada por María Millán, “Dora Maar: fotografía y dibujos” abarca un período breve, pero prolífico, de la extensa carrera de la fotógrafa pionera del siglo XX, en el que creó retratos, fotografía experimental, collages, reportajes, fotografía surrealista, dibujos y pintura, con una forma particular de mirar que supuso una ruptura con la estética del pictorialismo, explorando la fotografía como un medio para crear imágenes oníricas, provocativas, sorprendentes, abstractas, simbólicas, etc. - El Museo Lázaro Galdiano ofrece la posibilidad de apuntarse a visitas guiadas gratuitas a la exposición Dora Maar: fotografía y dibujos. Para asistir tienes que reservar tu plaza en la página web del museo.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 14 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Lugar: Edificio La España Moderna. Museo Lázaro Galdiano, Serrano, 122. 28006 Madrid. - Más información: Tfno: +34 915 616 084, en el correo electrónico y en el enlace web.
	lc.cx/KHDEvG info@museolazarogaldiano.es

Selección de Actividades culturales

CODIGO:	D1.5.9
TEMA:	Festivales de música
NOMBRE:	XVI Festival Chamartín Se Mueve.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Ayuntamiento de Madrid, Distrito de Chamartín
REQUISITOS:	- Podrán participar en la actividad, de forma individual o colectiva, jóvenes de 12 a 30 años. En el caso de grupos musicales, tod@s l@s participantes firmantes deben estar entre las edades señaladas y se completará una ficha de inscripción por participante que deberán entregar de manera conjunta y de una sola vez. - Los temas musicales deben cuidar el respeto de los derechos humanos, así como no hacer alusión a cualquier manifestación de discriminación racial, de género, cultural, etc. o incentivar el consumo de sustancias nocivas para la salud. - Los/las participantes deberán disponer de instrumentos y equipo técnico.
DOTACION:	La participación en el concierto es voluntaria y no conlleva la consecución de premios, ya que se trata de fomentar la participación juvenil. Los/las participantes tendrán derecho a consumir bebida gratuitamente.
INFORMACION:	- Chamartín Se Mueve estamos buscando a las estrellas del mañana. Si lo tuyo es el cante, el baile, la magia, el teatro, ¡o cualquier disciplina que haga vibrar al público! - Queremos ver todo lo que tienes para dar. No importa si ya eres un pro o si recién empiezas, ¡lo importante es tu arte! - ¿List@ para brillar? - Hay tres modalidades: baile, libre y música.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Más información por WhatsApp al teléfono 637858542. - Escanea el código QR del enlace web para descargar las bases y apuntarte.

n9.cl/cz5dn

Selección de Actividades de ocio y tiempo libre

CODIGO:	A1.6.1
TEMA:	Rutas
NOMBRE:	Ruta Aves Acuáticas del Norte de Madrid.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	SEO Birdlife.
REQUISITOS:	Personas interesadas.
FECHAS:	06 de septiembre de 2025 de 9:00 a 14:00h.
INFORMACION:	- “¡Aquí no hay playa!”, decía una famosa canción sobre Madrid. Y no le faltaba razón, esta Comunidad no tiene costa y sus humedales naturales son muy escasos. Sin embargo, hábitats artificiales como algunos embalses del norte y noreste de Madrid son vitales para la invernada, paso migratorio y reproducción de diversas especies de aves acuáticas. - La ruta se realizará en el entorno del embalse de Pedrezuela o del embalse de Santillana.
PRECIO:	- 15 euros (soci@s) / 25 euros (no soci@s) - Descuentos acompañantes: 12 euros (soci@s) / 19 euros (no soci@s). Máximo 2 acompañantes por inscripción.
PLAZO:	Hasta el 05 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

n9.cl/abhat

Selección de Actividades de ocio y tiempo libre

CODIGO:	A1.6.1
TEMA:	Rutas
NOMBRE:	Ruta Águilas en el Valle del Alberche.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	SEO Birdlife.
REQUISITOS:	Personas interesadas.
FECHAS:	31 de agosto de 2025 de 9:00 a 14:00h.
INFORMACION:	- Madrid, pese a su gran densidad de población, tiene aún algunos paraísos para las aves rapaces especialmente importantes. Uno de ellos es el conjunto de sierras, encinares y pinares que se extienden junto a los ríos Cofio y Alberche, en la Sierra Oeste. - El punto de encuentro, por confirmar, se situará en los pueblos de Navas del Rey o San Martín de Valdeiglesias, con acceso solo en coche propio.
PRECIO:	- 15 euros (soci@s) / 25 euros (no soci@s) - Descuentos acompañantes: 12 euros (soci@s) / 19 euros (no soci@s). Máximo 2 acompañantes por inscripción.
PLAZO:	Hasta el 30 de agosto de 2025.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

n9.cl/heh3w

Selección de Actividades deportivas

CODIGO:	A1.2.4
TEMA:	Carreras populares
NOMBRE:	7ª Edición de la Corre por la Sostenibilidad. Carrera por los Cuidados.
LUGAR:	Madrid
REQUISITOS:	- Las personas mayores de 18 años podrán participar en cualquier distancia. - Los corredores de 14 a 17 años inclusive, sólo en las distancias de 1,5k y 5k. - En la carrera-marcha de 1,5k (no competitiva) podrán participar todas las personas que lo deseen, sin límite de edad.
FECHAS:	Domingo 28 de septiembre de 2025 a las 9:00h.
DOTACION:	- Senior: para los tres primeros hombres y mujeres que lleguen a Meta de 18 a 34 años. - Master 35: para los tres primeros hombres y mujeres que lleguen a Meta de 35 a 44 años. - Master 45: para los tres primeros hombres y mujeres que lleguen a Meta de 45 años en adelante.
INFORMACION:	- Categorías: - 10 kilómetros. - 5 kilómetros. - 1,5 kilómetros (marcha/carrera). - La salida tendrá lugar en el Paseo de la Castellana, 2, junto a la Plaza de Colón en Madrid a las 9:00 horas, cerrándose la llegada a las 11:00 horas. La Meta estará situada junto a la Salida.
PRECIO:	- Hasta el 19 de septiembre: 12 euros. - Desde el 20 al 26 de septiembre; 15 euros. - Las inscripciones online tienen un incremento de 0,7 euros por gastos de gestión.
PLAZO:	Hasta el 26 de septiembre de 2025 o hasta agotar dorsales.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

lc.cx/J3Jmed

Selección de Actividades deportivas

CODIGO:	A1.2.4
TEMA:	Carreras populares
NOMBRE:	IV Carrera Contra el Suicidio.
CONVOCA:	Asociación Sara Jiménez; Eventsthinker
REQUISITOS:	Todas aquellas personas que lo deseen, siempre y cuando estén correctamente inscritas, tanto en tiempo como en forma, y hasta un máximo de 2.000 corredores/as.
FECHAS:	Sábado 11 de octubre de 2025.
DOTACION:	- En función de las categorías y en ambas distancias: - Absoluta (recibirán trofeo los tres primeros hombres y las tres primeras mujeres que lleguen a meta). - Veteranos/as A (recibirán trofeo los tres primeros hombres y las tres primeras mujeres que lleguen a meta nacidos entre 1983 y 1974). - Veteranos/as B (recibirán trofeo los tres primeros hombres y las tres primeras mujeres que lleguen a meta nacidos en 1973 o anteriores).
INFORMACION:	- La carrera se celebrará en el Parque Juan Carlos I (Madrid) a partir de las 11:00 h. - La Marcha Familiar no competitiva empezará a las 11:05 h. - La prueba se disputará sobre un recorrido de 5.000 metros al que se podrán dar una o dos vueltas dentro del Parque Juan Carlos I. - El perfil de este es de un nivel bajo de dureza. - La recogida de dorsales se llevará a cabo el viernes 10 de octubre de 11:00 a 20:00 en el Corte Inglés de Sanchinarro, junto a la entrada de Hipercor.
PRECIO:	- 10 Km: Hasta el 28/09/2025 10 euros. Hasta el 09/10/2025 12 euros. - 5 Km: Hasta el 28/09/2025 10 euros. Hasta el 09/10/2025 12 euros. - 2 Km. Marcha no competitiva: Hasta el 28/09/2025 10 euros. Hasta el 09/10/2025 12 euros. - Dorsal 0: Hasta el 09/10/2025 5 euros.
PLAZO:	Hasta el 09 de octubre de 2025 a las 21h. o hasta cubrir dorsales.
PRESENTACION:	ic.ex/Gsm8H2 info@eventsthinker.com

Selección de Becas en España

CODIGO:	A3.4 ; A3.5
TEMA:	Estudios universitarios ; Estudios de postgrado
NOMBRE:	Becas Santander Ayuda Económica 2025/2026.
CONVOCA:	Banco Santander
REQUISITOS:	- Estar matriculado en estudios de FP Superior, Grado, Máster o Posgrado en una de las universidades españolas que aparecen en el listado de la convocatoria para el curso académico 2025/2026. - No es necesario tener una nota mínima, pero cada universidad tendrá en cuenta el expediente académico de los alumnos a la hora de adjudicar la beca.
DOTACION:	Se promoverá que hasta un máximo de 8.447 estudiantes reciban una ayuda económica de 1.000 euros que contribuya a sufragar los gastos derivados de los estudios en los que se encuentre matriculado en la fecha de la adjudicación.
DURACION:	Curso académico 2025/2026.
INFORMACION:	- El objetivo del Programa es facilitar el acceso a la educación superior a los estudiantes de cualquier curso de FP Superior, Grado, Máster y Posgrado (incluidos alumnos de nuevo ingreso). - Esta beca está disponible para un número concreto de universidades/instituciones. Cada universidad/institución puede tener información y requisitos específicos. Selecciona la tuya para revisar toda la información.
PLAZO:	Hasta el 15 de octubre de 2025.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/k3InXo

Selección de Becas fuera de España

CODIGO:	A4.34.4
TEMA:	Prácticas profesionales
NOMBRE:	Prácticas en la Producción de Billetes.
LUGAR:	Alemania
CONVOCA:	Banco Central Europeo.
REQUISITOS:	- Licenciatura o superior en un campo relevante, como ciencias ambientales, ingeniería química, ingeniería mecánica, ciencia de materiales, química, biología, física, metrología o ingeniería de impresión, con un enfoque en sostenibilidad ambiental, salud y seguridad y / o gestión de calidad. - Una sólida base teórica en sostenibilidad ambiental, salud y seguridad y/o gestión de la calidad. - Excelentes habilidades de gestión de datos, analíticas y cuantitativas, con conocimientos avanzados y experiencia en el uso de Excel para administrar y evaluar datos. - Un buen conocimiento del paquete MS Office. - Un dominio avanzado (C1) del inglés y un dominio intermedio (B1) de al menos otra lengua oficial de la UE, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. - Deseado: Experiencia o conocimiento de evaluaciones de impacto ambiental, sistemas EHS, tratamiento de residuos, procesos de fabricación industrial, métodos estadísticos para el control de calidad o principios de gestión de proyectos y garantía de calidad.
DOTACION:	La beca para prácticas es de 1.170 euros al mes más una asignación de alojamiento.
INFORMACION:	- Formarás parte de la Sección de Producción en la Dirección de Billetes. Nuestra Dirección cuenta con unos 70 empleados que trabajan para garantizar la integridad de los billetes en euros como medio de pago eficaz y protegerlos contra la falsificación. En particular, coordinamos todas las actividades del BCE relacionadas con el desarrollo, la producción y la circulación de billetes, tanto en el Eurosistema como con terceros. La Sección de Producción es responsable de dirigir y supervisar la producción de billetes en euros, incluida la acreditación de los fabricantes; garantizar el cumplimiento de las normas de salud, seguridad, medio ambiente, seguridad y calidad; aprobar referencias de producción en imprentas y fábricas de papel; y proporcionar apoyo técnico en el desarrollo de nuevas series de billetes. - Como aprendiz en la Sección de Producción, podrás: - Apoyar el trabajo del equipo de calidad y del equipo de EHS dentro de la Sección de Producción. - Contribuir a una evaluación del impacto ambiental de los billetes en euros utilizando la metodología de la huella ambiental de los productos desarrollada por la Comisión Europea. - Ayudar a buscar formas de reducir el impacto ambiental de la eliminación de desechos en el ciclo de efectivo y ayudar a diseñar estrategias para fomentar la eliminación de desechos respetuosa con el medio ambiente. - Procesar y presentar los datos de EHS proporcionados por los fabricantes acreditados e interactuar con las partes interesadas en temas de EHS. - Contribuir al desarrollo continuo de los requisitos de control de calidad de la producción de billetes. - Apoyar el desarrollo y la aplicación de procedimientos de prueba para parámetros específicos de los billetes y la evaluación del rendimiento de las herramientas de control de calidad utilizadas en la producción de billetes. - Contribuir a mejorar el seguimiento de la calidad de los datos en la producción de billetes, incluido el análisis estadístico de los datos sobre las capacidades del proceso de producción, para proponer especificaciones optimizadas para la producción de billetes. - Participar en otras actividades ad hoc relacionadas con la producción de billetes.
PLAZO:	Hasta el 04 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

n9.cl/mwordl

Selección de Becas fuera de España

CODIGO:	A3.8
TEMA:	Becas de movilidad
NOMBRE:	10 Becas Europeas de Investigación y Movilidad en Estudios Europeos Premio Europeo Carlos V. Foro Europeo de la Discapacidad 2025.
CONVOCA:	Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste
REQUISITOS:	- Poseer nacionalidad de un país miembro de la Unión Europea o de alguno de los países que sean admitidos en esta convocatoria, así como de terceros países cuando se acredite la condición de residente en alguno de los países admisibles con fecha anterior a la publicación de la presente convocatoria. - Estar matriculado en el programa de doctorado de alguna universidad de los países admitidos como elegibles en la presente convocatoria y encontrarse en la fase de preparación de la tesis doctoral en Historia, Ciencias Políticas, Economía, Derecho, y otras disciplinas de las Ciencias Humanas y Sociales, así como otras ramas de la ciencia, sobre un tema relacionado con el objeto y orientación establecidas en la convocatoria. - No haber recibido una Beca de Investigación y Movilidad en Estudios Europeos “Premio Europeo Carlos V” de la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste o de la red SEGEI con anterioridad. - Acreditar el conocimiento de alguna de las dos lenguas de trabajo (inglés o español) con un nivel igual o superior al B2 del MCERL (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), en caso de que ninguna de ellas se trate de su lengua materna.
DOTACION:	La cuantía de cada una de las becas es de 2.500 euros.
INFORMACION:	- Objetivos: - El estudio y la investigación documental en el ámbito europeo para la preparación de las contribuciones que deben presentarse en el marco del Seminario Doctoral Premio Europeo Carlos V de Estudios Pluridisciplinarios sobre la Europa Contemporánea que tendrá lugar en el Monasterio de San Jerónimo de Yuste (Extremadura, España). - La elaboración de los trabajos de investigación realizados en el marco de la convocatoria, que posteriormente serán publicados en una obra conjunta por la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, junto con una editorial de prestigio. - La movilidad de los investigadores para realizar sus trabajos de investigación, para su participación en el seminario doctoral donde presentarán sus trabajos y para asistir posteriormente al acto de presentación de la publicación de las investigaciones.
PLAZO:	Hasta el 19 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	Las solicitudes junto con la documentación anexa se presentarán por vía electrónica cumplimentando el formulario digital publicado en la web: www.fundacionyuste.org lc.cx/4Vb8Lq becas@fundacionyuste.org .
FUENTE:	DOE Núm. 150 de 05 de agosto de 2025.

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.82
TEMA:	Deporte
NOMBRE:	Campaña Verano Joven 2025. Curso de Árbitro/a Auxiliar de Kayak Polo.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Educación y Juventud
REQUISITOS:	- Tener entre 16 y 30 años, ampliable a 35 si quedan vacantes. - Preferentemente estar empadronado en el municipio de Madrid. - Es obligatorio estar graduado en Educación Secundaria Obligatoria o titulación equivalente a efectos académicos. - El interesado (o representante legal, en su caso) manifiesta bajo su responsabilidad que no tiene impedimento físico o médico para desarrollar con normalidad la actividad en la que se inscribe y que sabe nadar.
FECHAS:	Del viernes 19 de septiembre de 2025 al domingo 21 de septiembre de 2025. Horario: de viernes a domingo. Consultar horario en documentación asociada.
DOTACION:	100% financiado por el Ayuntamiento de Madrid.
DURACION:	21 horas.
INFORMACION:	- Curso de árbitro auxiliar de kayak polo, siendo éste un módulo integrante del Curso de Árbitro Nacional. - El curso cuenta con una ampliación de las horas prácticas dentro de la propuesta de mejora de las campañas. La ampliación será de dos horas - Plazas: 20 plazas. Se podrá reservar hasta un 20% de las plazas para jóvenes en riesgo de exclusión social.
PRECIO:	40 euros de fianza que se devolverán al finalizar el curso.
PLAZO:	Del 1 de septiembre desde las 8:00 de la mañana al 4 de septiembre.
PRESENTACION:	- Inscripción previa en el enlace web. - Celebración: Federación Madrileña de Piragüismo. Parque Deportivo Puerta de Hierro. Ctra. del Pardo km. 1, 28035, Madrid. - Más información en la página web. lc.cx/LvdVR4 formacion@piraguamadrid.com

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.81
TEMA:	Sociología
NOMBRE:	Encuentro Intercongresual del Comité de Investigación 22 de Psicología Social: Aportaciones de la Psicología Social a Contextos Globales en Crisis.
LUGAR:	Oviedo
CONVOCA:	Federación Española de Sociología.
REQUISITOS:	Invitamos a cualquier profesional de la Psicología, esté afiliado/a o no al CI22 o a la propia FES, a que nos haga llegar su propuesta.
FECHAS:	8 y 9 de octubre de 2025.
INFORMACION:	- El objetivo del GT 22 de Psicología Social es proporcionar un lugar de encuentro y reflexión en torno a los grandes fenómenos que afectan a las sociedades actuales y su incidencia en la vida de las personas. Unas sociedades complejas y globalizadas que precisan de la visión, el enfoque y el conocimiento de la Psicología Social. Os invitamos a que presentéis vuestras propuestas de comunicaciones dentro de estas líneas temáticas: - Interacción social, identidades y representaciones sociales. - Trabajo, empleo y desempleo: desafíos de los nuevos formatos laborales. - Estereotipos, prejuicios, percepción y relaciones intergrupales. - Emociones, vínculos afectivos, atracción interpersonal. - Nuevas formas de comunicación social, redes y medios audiovisuales. - Estudios psicosociales feministas y de género. - Enfoques teóricos y nuevas metodologías emergentes. - Aspectos históricos, académicos y profesionales. - El Comité de Investigación 22 de Psicología Social (FES) tiene previsto publicar en la Editorial Trabe aquellas comunicaciones que superen la evaluación. Será un texto monográfico y colectivo con el título: Un contexto social en crisis. Nuevas aportaciones desde la Psicología Social.
PLAZO:	Hasta el 07 de septiembre de 2025 para la presentación de resúmenes.
PRESENTACION:	- Presentación de resúmenes de 800-1000 palabras, 5 palabras clave por correo electrónico al email. - Inscripciones a través del enlace web.

n9.cl/aqiz4

fatimaregina.cruz@uva.es

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.22.16 ; A4.22.12 ; A4.60.1 ; A4.45 ; A4.22.7 ; A1.2.3 ; A4.22.19 ; A4.22.20 ; A4.46.2.1.2
TEMA:	Deportes ; Almacén ; Radio ; Hostelería ; Lenguaje de signos
NOMBRE:	Campaña Otoño Joven 2025. Cursos Gratuitos de Capacitación Curricular.
CONVOCA:	Ayuntamiento de Madrid, Dirección General de Familias, Infancia, Educación y Juventud
REQUISITOS:	- Personas interesadas. - Más información de cada curso a través de enlace web.
FECHAS:	- Dependiendo de cada curso. - Más información a través del enlace web.
INFORMACION:	- La Dirección General de Educación, Juventud y Voluntariado del Área de Gobierno de Políticas Sociales, Familia e Igualdad ha elaborado un programa de cursos gratuitos dirigidos a jóvenes residentes en Madrid. - Este programa, denominado 'Otoño Joven 2025', busca enriquecer su formación y que les sea de utilidad en la búsqueda de empleo, tanto a tiempo completo como compatible con los estudios o durante los períodos de vacaciones. Además de impulsar su desarrollo profesional, estos cursos les ofrece la oportunidad de conocer a otros jóvenes con intereses similares. - Cursos de las siguientes temáticas: - Imagen personal. - Deportes. - Almacén. - Hostelería. - Lengua de signos. - Monitores. - Radio. - Consulte todos los cursos disponibles a través del enlace web.
PRECIO:	Gratuitos.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Consulte los plazos de inscripción de cada curso a través del enlace web.

lc.cx/QFslf4

Selección de Cursos

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Certificado de Profesionalidad en Tráfico de Viajeros por Carretera.
CONVOCA:	Fundación Altius Madrid.
REQUISITOS:	- DNI o NIE vigente. - Estar inscrito/a como demandante de empleo. - Contar con Bachillerato o un Certificado de Profesionalidad de la misma familia profesional.
FECHAS:	Inicio el 01 de septiembre de 2025. De lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 h.
DURACION:	450 horas.
INFORMACION:	- Serás un experto en logística comercial y gestión del transporte. - Prácticas profesionales no laborales. SALIDAS PROFESIONALES: - Jefe/a de tráfico o de operaciones. - Inspector/a de transporte - Agente o administrativo/a en empresas de transporte. - Jefe/a de estación de autobuses.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información a través del enlace web o por correo electrónico. lc.cx/7yD9ms formación@fundacionaltius.org

Selección de Cursos

CODIGO:	A2.21 ; A4.18.1 ; A4.51.1
TEMA:	Comercio ; Marketing ; Internet
NOMBRE:	Cursos 100% Gratuitos (Septiembre 2025).
LUGAR:	Madrid ; Alcorcón
CONVOCA:	Femxa; Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social, Servicio Público de Empleo Estatal (colabora)
REQUISITOS:	Dirigidos tanto a personas trabajadoras como desempleadas.
FECHAS:	Inicio en septiembre 2025.
DURACION:	Entre 20 y 120 horas.
INFORMACION:	- Cursos disponibles y sus fechas de inicio: - Alcorcón (C. Sierra de Alcubierre, 6, 8, 28923 Alcorcón, Madrid): - Excel avanzado. Inicio: 4 de septiembre - Dirección de equipos y coaching. Inicio: 4 de septiembre - Gestión contable general, de costes y fiscalidad. Inicio: 10 de septiembre - Creación de blogs y redes sociales. Inicio: 18 de septiembre - Contabilidad general, Contaplan y fiscalidad. Inicio: 4 de septiembre. - Madrid Centro (C. de Francisco Remiro, 2, 3º, Salamanca, 28028 Madrid): - Creación de blogs y redes sociales. Inicio: 16 de septiembre. - Excel avanzado. Inicio: 4 de septiembre.
PRECIO:	Subvencionados por la Comunidad de Madrid y el Ministerio de Trabajo y Economía Social.
PLAZO:	Hasta agotar plazas. Consultar cada curso.
PRESENTACION:	Más información a través del enlace web o por teléfono al 900100957.
	n9.cl/astw6 atencionalumno@femxa.com

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Creación, Gestión y Planificación Estratégica de Plataformas de Contenidos Audiovisuales (OTT).
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Instituto RTVE
REQUISITOS:	- Estudiantes y profesionales de comunicación audiovisual, cine y periodismo interesados en profundizar en el negocio de las plataformas OTT. - Especialistas en marketing, comunicación, creadores/as de contenidos, gestores/as de contenidos y content curators. - Emprendedores/as, diseñadores/as gráficos, diseñadores/as UX/UI y desarrolladores/as tecnológicos que quieran adentrarse en el funcionamiento de las plataformas OTT. - Personas interesadas en la creación, gestión y planificación estratégica de las plataformas de contenidos audiovisuales (OTT).
FECHAS:	Del 10 de septiembre al 25 de diciembre del 2025.
DURACION:	3 meses y medio, 150 horas de contenido online.
INFORMACION:	- En este curso de especialización descubrirás los nuevos modelos de negocio derivados de estos cambios y analizarás la cadena de valor de las plataformas OTT para entender su funcionamiento y clasificación. - Aprenderás qué elementos forman su arquitectura básica, qué contenidos ayudan a captar y fidelizar suscriptores, y cómo diferenciarse de la competencia. Estudiarás los principales modelos de negocio, sus estrategias de marketing, las funcionalidades clave y los indicadores que miden la experiencia de las personas usuarias. - Además, explorarás el impacto de la inteligencia artificial, los aspectos legales esenciales para operar una OTT, y la importancia de definir una línea editorial clara. También conocerás los perfiles profesionales que trabajan en una plataforma OTT, su organización interna y las tendencias que marcarán el futuro del sector. - Al ser un curso online la plataforma estará abierta hasta el 25 de diciembre.
PRECIO:	90 euros. BONIFICACIÓN: Tras la superación del curso completo, los y las estudiantes de la UE obtendrán un reembolso del 100% del depósito de garantía abonado en el proceso de inscripción gracias a la financiación de la Comisión Europea a través de los Fondos Next Generation y en el marco de actuación del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) del Gobierno de España.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/Qxme4D

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.4.3
TEMA:	Monitor/a de tiempo libre
NOMBRE:	Curso de Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre en Madrid (del 17 de septiembre al 12 de noviembre de 2025).
LUGAR:	Código: 6534 Madrid
CONVOCA:	Escuela de Tiempo Libre La Escalera.
REQUISITOS:	- Personas que tengan como mínimo 17 años al iniciar el curso. - Asimismo, tienen que estar en posesión del Título de Graduado Escolar o Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
FECHAS:	- Del 17 de septiembre al 12 de noviembre de 2025. - Horario: martes, miércoles y jueves de 09:30 a 14:00 horas. - SALIDA DE FIN DE SEMANA: 25 y 26 octubre de 2025.
INFORMACION:	- Modalidad semipresencial (15 horas). - Lugar de realización: Madrid. - Incluye: material, seguros, alojamiento en la salida de fin de semana.
PRECIO:	299 euros.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información e inscripciones en el enlace web.

lc.cx/VRt4RT

Selección de Cursos

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Certificado de Profesionalidad en Financiación de Empresas.
CONVOCA:	Fundación Altius Madrid.
REQUISITOS:	- DNI o NIE vigente. - Estar inscrito/a como demandante de empleo. - Contar con Bachillerato o un Certificado de Profesionalidad de la misma familia profesional.
FECHAS:	Del 01 de septiembre al 22 de diciembre de 2025. De lunes a viernes, de 14:00 a 21:00 h.
DURACION:	480 horas.
INFORMACION:	- Formación para gestionar y contratar los servicios, productos y activos financieros necesarios, obteniendo la información de los mismos, y determinando las necesidades financieras de la organización. - Incluye prácticas profesionales no laborales. - Serás un experto en logística comercial y gestión del transporte. - Salidas profesionales: - Técnico/a superior en contabilidad y/o finanzas. - Interventor/a de empresa. - Analista presupuestario y/o de riesgos. - Técnico/a de operativa interna en entidad financiera. - Técnico/a de apoyo en auditoría y operaciones financieras. - Gestor/a de solvencia y cobros.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información a través del enlace web o por correo electrónico. lc.cx/7yD9ms formación@fundacionaltius.org

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Producción de Espectáculos y Eventos.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Instituto RTVE
REQUISITOS:	- Estudiantes apasionados por la producción de espectáculos y eventos, con un deseo profundo de comprender los entresijos de la industria del entretenimiento en vivo. - Profesionales de comunicación audiovisual, periodismo, marketing y comunicación que deseen adentrarse en la producción de espectáculos y eventos. - No se requiere experiencia previa en eventos, pero se valora la familiarización con el sector y el enfoque creativo.
FECHAS:	Del 10 de septiembre al 25 de diciembre del 2025.
DURACION:	3 meses y medio, 150 horas de contenido online.
INFORMACION:	- En este curso de especialización obtendrás una visión integral de la producción de espectáculos y eventos. Comprenderás la estructura de las empresas del sector, los distintos tipos de eventos que organizan y cómo se planifica cada fase en la preparación de espectáculos y eventos identificando los factores clave para su éxito. - Estudiarás el marco legal que regula esta industria, incluyendo los derechos de autor, la propiedad intelectual y las entidades que los gestionan. Conocerás cómo contratar un espacio escénico, qué aspectos técnicos se deben tener en cuenta (aforo, accesibilidad, escenografía, etc.) y qué medios técnicos y humanos son necesarios (iluminación, sonido, tramoya, elenco, etc.). - Aprenderás cuáles son las bases para diseñar un plan de producción, te introducirás en cómo se elaboran los presupuestos, en cómo calcular la estimación de ingresos y en cómo reconocer las incidencias más habituales en la planificación. - Identificarás la documentación financiera y fiscal fundamental y analizarás casos prácticos de profesionales del sector que compartirán su experiencia en producción, dirección y gestión de eventos y espectáculos en vivo. - Al ser un curso online la plataforma estará abierta hasta el 25 de diciembre.
PRECIO:	90 euros. BONIFICACIÓN: Tras la superación del curso completo, los y las estudiantes de la UE obtendrán un reembolso del 100% del depósito de garantía abonado en el proceso de inscripción gracias a la financiación de la Comisión Europea a través de los Fondos Next Generation y en el marco de actuación del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) del Gobierno de España.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/eGlpBL

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.4.3
TEMA:	Monitor/a de tiempo libre
NOMBRE:	Curso de Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre en Madrid (Del 16 de Septiembre de 2025 al 19 de Enero de 2026).
	Código: 6557
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Escuela de Tiempo Libre Padre Carlos.
REQUISITOS:	Personas que tengan como mínimo 17 años al iniciar el curso y que hayan cumplido 18 antes de la finalización del mismo. Asimismo, tienen que estar en posesión del Título de Graduado Escolar o Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
FECHAS:	- Del 16 de Septiembre de 2025 al 19 de Enero de 2026. - Horario: laborables de 16:30 a 20:30 y sábados y domingo 10 a 14h. - Salida de fin de semana: 16 y 17 de octubre de 2025.
INFORMACION:	- Modalidad presencial. - Incluye: Seguros, materiales, salida de fin de semana (alojamiento, manutención y transporte). - Contenidos propios: Área sociocultural.
PRECIO:	350 euros.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

lc.cx/_Zxiep

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.56 ; A2.3.5
TEMA:	Juventud ; Voluntariado
NOMBRE:	Webinar: Closing the Digital Gap (Sesión Informativa sobre los Talleres de TIC de Otoño).
CONVOCA:	Yes Europa; Agencia Nacional Española de los Programas Erasmus+ Juventud
REQUISITOS:	Tener entre 18 y 30 años.
FECHAS:	28 de agosto, de 18:00 a 19:00h.
DURACION:	1 horas.
INFORMACION:	- Sesión informativa sobre los talleres relacionados con la mejora de tus habilidades digitales que tendrán lugar a lo largo del otoño, en dos sesiones a celebrar en modalidad mixta (presencial y en línea). - De estar interesada/o, en esta sesión se detallará del temario, las fechas de las sesiones, el registro oficial y todo lo relacionado con el proyecto.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Inscripción previa en el enlace web.

lc.cx/jZql_8

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Nuevas Narrativas Cinematográficas: Documental Creativo y Cine Autorreferencial.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Instituto RTVE
REQUISITOS:	- Personas interesadas en la creación de documentales de no ficción, así como profesionales con interés en nuevas narrativas y formatos audiovisuales.
FECHAS:	Del 10 de septiembre al 25 de diciembre del 2025.
DURACION:	3 meses y medio, 150 horas de contenido online.
INFORMACION:	- En este curso de especialización aprenderás las características fundamentales del documental creativo y del cine autorreferencial. Te adentrarás en el cine no ficcional explorando nuevas formas de contar, estructurar y montar una historia. Estudiarás cómo iniciar una filmación, plantear el conflicto, definir el ritmo y construir una narrativa sólida y coherente. - Profundizarás en la importancia de la planificación, la investigación previa y el montaje como pilares del documental. Además, conocerás cómo aplicar decisiones artísticas a través del lenguaje cinematográfico: el encuadre, la iluminación, la duración del plano, los géneros o los formatos. - Analizarás ejemplos de documentales autorreferenciales que, desde lo íntimo o lo personal, conectan con discursos colectivos y universales mediante propuestas estéticas propias y reflexivas. - Al ser un curso online la plataforma estará abierta hasta el 25 de diciembre.
PRECIO:	90 euros. BONIFICACIÓN: Tras la superación del curso completo, los y las estudiantes de la UE obtendrán un reembolso del 100% del depósito de garantía abonado en el proceso de inscripción gracias a la financiación de la Comisión Europea a través de los Fondos Next Generation y en el marco de actuación del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) del Gobierno de España.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/Zs6yJ5

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.4.3
TEMA:	Monitor/a de tiempo libre
NOMBRE:	Curso de Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre en Madrid (Del 12 de septiembre al 29 de diciembre de 2025).
LUGAR:	Código: 6552 Madrid
CONVOCA:	Aula Joven
REQUISITOS:	- Personas que tengan como mínimo 17 años al iniciar el curso y que hayan cumplido los 18 antes de la finalización del mismo. - Asimismo, tienen que estar en posesión del Título de Graduado Escolar o Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
FECHAS:	- Del 12 de septiembre al 29 de diciembre de 2025. - Horario: viernes de 16 a 21 horas, un domingo al mes y días lectivos de 10 a 14 y de 15 a 19 horas. - Salida de fin de semana: 25 al 26 de octubre de 2025.
INFORMACION:	- Modalidad presencial. - Incluye: seguros, alojamiento, pensión completa y transporte en salidas de fin de semana.
PRECIO:	325 euros.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información e inscripciones a través del enlace web. n9.cl/sbhog

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.50
TEMA:	Información
NOMBRE:	Certificado de Profesionalidad de Información Juvenil.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Idel Formación
REQUISITOS:	Desempleados inscritos en las oficinas de empleo SEPE de la Comunidad de Madrid.
FECHAS:	Del 10 de septiembre al 3 de diciembre de 2025 de lunes a viernes de 9:00-15:00h.
DURACION:	360 horas.
INFORMACION:	- Modalidad Mixta: Presencial y Virtual (conexión a tiempo real). - En el curso de Información Juvenil aprenderás a organizar y gestionar servicios de información para jóvenes que respondan a los intereses y necesidades de este sector de la población desarrollando acciones de información, orientación, dinamización de la información, promoviendo actividades socioeducativas en el marco de la educación no formal orientadas a hacer efectiva la igualdad de oportunidades y el desarrollo integral de los jóvenes como ciudadanos en el contexto de una sociedad democrática. - En este certificado de profesionalidad de Información Juvenil, se aprenderá: - Organizar y gestionar servicios de información de interés para la juventud. - Organizar y gestionar acciones de dinamización de la información para jóvenes. - Intervenir, apoyar y acompañar en la creación y desarrollo del tejido asociativo. - Organizar acciones socioeducativas dirigidas a jóvenes en el marco de la educación no formal.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Información e inscripciones a través del enlace web.

lc.cx/Lm_3o3

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Intercambio Virtual. Formación para Formadores / DevelopMENS.
LUGAR:	Italia
CONVOCA:	L'ORMA (ONG juvenil); BRAVO (ONG Juvenil) (Coorganizador); BULSPORT (ONG Juvenil) (Coorganizador); VERE MONTIS (ONG Juvenil) (Coorganizador)
REQUISITOS:	- Recomendado para: Trabajadores juveniles, Formadores, Líderes juveniles, Mentores de voluntariado, Entrenadores juveniles, Profesores, Educadores. - Idioma(s) de trabajo Inglés.
FECHAS:	Del 25 de septiembre, 02 y 09 de octubre de 2025. Horario: 15:00 a 18:00h.
DURACION:	3 días.
INFORMACION:	- DevelopMENS promueve el crecimiento de los jóvenes a través de habilidades blandas, pensamiento crítico, alfabetización mediática y teoría de la autodeterminación. Incluye un intercambio virtual de 3 sesiones para formadores en: 25/09, 2/10, 9/10 (15:00 a 18:00 CET). - Cada sesión incluirá: - Bienvenido y rompehielos. - Dos presentaciones de módulos educativos (1 hora cada una). - Reflexión colaborativa y preguntas y respuestas de cierre. - Curso Online mediante plataforma Zoom. - Se espera que los participantes asistan a las tres sesiones, acepten las directrices de participación y den su consentimiento para el uso de datos y fotos de acuerdo con los requisitos de Erasmus+.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 05 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	A través del enlace web. lc.cx/-Ejd1w europa@ormasite.it

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.4.3
TEMA:	Monitor/a de tiempo libre
NOMBRE:	Curso de Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre en Madrid (del 20 de Septiembre al 20 de Diciembre de 2025).
LUGAR:	Código: 6556 Madrid
CONVOCA:	Escuela Cáritas
REQUISITOS:	Personas que tengan como mínimo 17 años al iniciar el curso y que hayan cumplido los 18 antes de la finalización del mismo. Asimismo, tienen que estar en posesión del Título de Graduado Escolar o Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
FECHAS:	Del 20 de septiembre al 20 de diciembre de 2025. Horario: sábados de 10 a 14 y de 15 a 19 h. Salida de fin de semana: 25 al 26 de octubre de 2025.
INFORMACION:	- Modalidad presencial. - Incluye: material, seguros, alojamiento en la salida de fin de semana. - Contenidos propios: Voluntario e Identidad de Cáritas y Pedagogía de la Fe.
PRECIO:	290 euros (consultar descuentos).
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información e inscripciones: Centro de Estudios Sociales de Cáritas Diocesana Madrid. Calle Santa Hortensia 1B, 28002 (Madrid). Teléfono: 91 548 95 80. Y en el enlace web. lc.cx/DPwDDn caritasmadrid@caritasmadrid.org

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.48.3 ; A2.13
TEMA:	Cine
NOMBRE:	Taller Intensivo de Exploración e Iniciación a la Cinematografía.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Comunidad de Madrid
REQUISITOS:	- Actividad destinada a adultos y jóvenes a partir de 14 años. - No se necesita un nivel previo. Si tienes interés por el cine y el deseo de adentrarse en el conocimiento general del séptimo arte, conseguirás una mirada y conocimientos más trabajados que las de un mero espectador.
FECHAS:	Del 8 al 12 de septiembre de 2025 de 11:00 a 13:00h.
DURACION:	10 horas.
INFORMACION:	- Taller intensivo en el que haremos un recorrido histórico por los pioneros del cine y aprenderemos aspectos de narrativa y lenguaje; estructura y conocimientos iniciales de guion; manejo del sonido y la música y montaje cinematográfico. - Los objetivos del taller son: - Acercar el lenguaje cinematográfico a un público amplio y diverso. - Fomentar la apreciación crítica del cine como medio artístico y comunicativo. - Brindar los conocimientos básicos sobre diferentes áreas y conocer lo relacionado con el desarrollo de una producción. - Explorar los elementos técnicos y estéticos de la producción audiovisual.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 08 de septiembre de 2025 o hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	- Inscripción previa en el enlace web. - Lugar: Biblioteca Pública Pedro Salinas (Centro). Glorieta Puerta de Toledo, 1, Madrid.

lc.cx/ID3AJQ
bib.centro@madrid.org

Selección de Cursos

CODIGO:	A4.4.3
TEMA:	Monitor/a de tiempo libre
NOMBRE:	Curso de Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre en Madrid (del 06 de septiembre al 14 de diciembre de 2025).
LUGAR:	Código: 6553 Madrid
CONVOCA:	Centro de Formación y de Estudios en Tiempo Libre CEYFE La Salle
REQUISITOS:	- Personas que tengan como mínimo 17 años al iniciar el curso. - Asimismo, tienen que estar en posesión del Título de Graduado Escolar o Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
FECHAS:	- Del 6 de septiembre al 14 de diciembre de 2025. - Horario: sábados y domingos de 10 a 14 horas y de 15 a 19 h. - SALIDA DE FIN DE SEMANA: 27 y 28 de septiembre, 8 y 10 de noviembre de 2025.
INFORMACION:	- Modalidad semipresencial (4 horas). - Lugar de realización: Madrid. - Incluye: material, seguros, alojamiento en la salida de fin de semana.
PRECIO:	225 euros.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Más información e inscripciones en el enlace web.

n9.cl/w0bcn5

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Desarrollo de Narrativas Virtuales Interactivas.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Instituto RTVE
REQUISITOS:	- Productores/as, guionistas, diseñadores/as de videojuegos, creadores/as de contenidos, diseñadores/as de experiencia de usuario/a (UX) y diseñadores/as de interfaces (UI), desarrolladores/as de software y aplicaciones, investigadores/as de tecnologías inmersivas y emprendedores/as tecnológicos que quieran adentrarse en la narrativa para realidad virtual. - Educadores/as y formadores/as que quieran plantear un diseño creativo de los contenidos y recursos lectivos. - Personas interesadas en formar parte de la industria de los videojuegos, la realidad virtual y la ficción interactiva. - Estudiantes y profesionales del sector audiovisual que quieran profundizar en el proceso de ideación, narración y diseño de experiencias basadas en realidad virtual. - No es necesario tener experiencia previa, pero es recomendable tener conocimientos afines al sector.
FECHAS:	Del 10 de septiembre al 25 de diciembre del 2025.
DURACION:	3 meses y medio, 150 horas de contenido online.
INFORMACION:	- Estudiarás las diferencias entre narrativa lineal e interactiva, la estructura de los actos y usarás Twine para crear un prototipo de videojuego o el guion de tu historia, colaborando con tu equipo creativo. - Conocerás el método design thinking para conceptualizar tu proyecto e introducirte en A-Frame para diseñar prototipos de experiencias de realidad virtual web. - Contarás con la orientación de personas expertas en narrativa interactiva, comprenderás las estructuras narrativas más comunes, la importancia de elegir un buen tema, y descubrirás qué es la realidad expandida (XR), aprendiendo a planificar un proyecto de VR desde la narrativa hasta la evaluación del contenido. - Desarrollarás personajes en Twine definiendo personalidad, habilidades y relaciones, además de crear localizaciones 3D con ambiente, época y objetos interactivos. Estudiarás el concepto de rejugabilidad, el uso de variables, inventarios y cómo equilibrar el ritmo narrativo. Finalmente, te adentrarás en la adaptación de historias de videojuegos al cine y la televisión. - Al ser un curso online la plataforma estará abierta hasta el 25 de diciembre.
PRECIO:	90 euros. BONIFICACIÓN: Tras la superación del curso completo, los y las estudiantes de la UE obtendrán un reembolso del 100% del depósito de garantía abonado en el proceso de inscripción gracias a la financiación de la Comisión Europea a través de los Fondos Next Generation y en el marco de actuación del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR) del Gobierno de España.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/FZZA2d

Selección de Cursos

CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Juventud y Municipios4Democracia Portugal.
LUGAR:	Portugal
CONVOCA:	Agencia Nacional Erasmus+ Juventude/Desporto e Corpo Europeu de Solidariedade (Agencia Nacional); Democracy Reloading Partnership (Otros) (Coorganizador); Bureau International Jeunesse (Agencia Nacional) (Coorganizador)
REQUISITOS:	- Recomendado para: Líderes juveniles, responsables de políticas juveniles, funcionarios municipales de políticas juveniles. - Idioma(s) de trabajo: Inglés - Se dará prioridad a los participantes de los países miembros de la Alianza para la Recarga de la Democracia y a los municipios que ya hayan participado en un curso de formación de Municipalites4Democracy.
FECHAS:	Del 10 al 15 de noviembre de 2025.
DOTACION:	- El alojamiento será proporcionado por la agencia anfitriona en habitaciones individuales, y las comidas se proporcionarán desde la cena del lunes hasta el desayuno del sábado. - El viaje será cubierto o reembolsado por la agencia nacional Erasmus+ de envío, que selecciona a los participantes de cada país socio. Ponte en contacto con tu agencia Erasmus+ Juventud para conocer las normas y procedimientos.
INFORMACION:	- Objetivos de este curso de formación: - Evaluar el contexto político existente, la estructura y el sistema de participación juvenil, el entorno municipal y las competencias personales desde la perspectiva de los participantes (tanto funcionarios municipales como representantes de la juventud). - Compartir experiencias y prácticas de los participantes sobre la participación democrática de los jóvenes en la toma de decisiones municipales. - Comprender el contenido y el potencial de las herramientas de Democracy Reloading y el nuevo sitio web, y preparar a los participantes para su uso posterior. - Comprender cómo los programas Erasmus+ Juventud y DESC, y las herramientas Europe Goes Local pueden apoyar el desarrollo de la participación de los jóvenes en la toma de decisiones municipales. - Identificar posibles próximos pasos para seguir desarrollando la estrategia y la estructura de la participación juvenil municipal y su gestión, y seguir mejorando las competencias de todas las partes interesadas a nivel local.
PRECIO:	La agencia de acogida no solicita ninguna cuota de participación, sin embargo, debes ponerte en contacto con tu agencia Erasmus+ para ver si te piden una cuota de participación.
PLAZO:	Hasta el 07 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- A través del enlace web. - Se espera que los participantes presenten su solicitud en tándem de la siguiente manera: - Un oficial municipal de políticas juveniles de un municipio donde exista una estructura de participación juvenil, junto con un representante juvenil de su estructura de participación juvenil existente o planificada (por ejemplo, consejo juvenil, consejo estudiantil o una ONG juvenil). - Es el oficial de políticas municipales quien debe postularse, indicando el representante de la juventud seleccionado por el municipio. El representante de la juventud debe tener entre 18 y 25 años. Debido a las complejas políticas de protección infantil, no podemos seleccionar menores (menores de 18 años).

lc.cx/dIVg6A

aszlo.foldi@cfwb.be

Selección de Otras ofertas de empleo

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Coordinador/a Fundraising, Engagement y Comunicación Digital Sede Social (Madrid).
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Asociación ACCEM
REQUISITOS:	- Licenciatura, Diplomatura, Grado y/o Postgrado en Comunicación, Marketing, emarketing, Publicidad, Captación de Fondos o materias afines. - Experiencia de al menos 2 años en puestos y funciones similares. - Experiencia y dominio en el diseño y ejecución de campañas digitales y de marketing multicanal. - Experiencia en campañas de fidelización y/o captación de fondos. - Dominio de herramientas digitales, Salesforce y plataformas de crowdfunding. Conocimientos - Se valorará: - Experiencia previa en puesto similar y conocimiento y/o experiencia del Tercer Sector. - Profundo compromiso social e identificación con la misión y objetivos de Accem. - Conocimiento de metodologías ágiles e inglés fluido. - Experiencia mínima de al menos 2 años.
DOTACION:	29.918 euros brutos anuales.
INFORMACION:	- Buscamos un/una Coordinador/a Fundraising, Engagement y Comunicación Digital para nuestra Sede Social en Madrid. - Contrato eventual hasta 31/12/2025 con posibilidades de continuidad. - Jornada completa de lunes a viernes con entrada flexible entre las 08:00 y las 10:00 y salida entre las 15:00 y las 17:00 (3 días de teletrabajo).
PLAZO:	Hasta el 12 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

n9.cl/s5uss

Selección de Otras ofertas de empleo

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Técnico/a Empleo.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Rescate Internacional
REQUISITOS:	- Titulación universitaria del ámbito psicosocial (Trabajo social, Educación Social, Pedagogía, Psicología, Sociología, Relaciones Laborales, etc.). - Conocimientos y/o experiencia en intervención con personas migrantes. - Conocimientos y/o experiencia en orientación laboral y desarrollo de Itinerarios Integrados de Inserción Laboral. - Experiencia previa en prospección empresarial e intermediación. - Conocimiento sobre los trámites relacionados con las solicitudes de protección internacional. - Experiencia trabajando en equipos interdisciplinarios. - Experiencia en intervención psicosocial con personas en situación de vulnerabilidad y desde el vínculo de confianza, tanto individual como grupal. - Carnet de conducir. - A valorar: - Experiencia previa en gestión de ayudas económicas. - Manejo de aplicación I3L. - Experiencia mínima de al menos 1 año.
DOTACION:	Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
INFORMACION:	- Técnica de empleo para centro residencial en Collado Mediano. - Las funciones del puesto estarán relacionadas con: - Intervención sociolaboral individual y grupal, con el colectivo de atención del proyecto. - Elaboración y puesta en marcha de Itinerarios Integrados de Inserción Laboral. - Desarrollo de talleres grupales para la adquisición de competencias transversales para el empleo. - Elaboración de informes técnicos. - Gestión de ayudas económicas. - Búsqueda de recursos de interés para el colectivo de atención. - Intermediación con recursos externos y centros formativos. - Prospección e intermediación con empresas. - Coordinación interna con equipo interdisciplinar del departamento. - Asistencia y participación en reuniones de planificación y seguimiento del proyecto. - Participación en procesos de formación interna. - Gestiones administrativas y otras asociadas a la ejecución del proyecto. - Reporte a responsable de área y coordinación. - Coordinación con otras áreas y recursos: tanto a nivel interno como externo, con otras entidades, organismos, instituciones, profesionales, etc. - Contrato de jornada completa.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

n9.cl/lbagvz

Selección de Otras ofertas de empleo

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Monitor de Apoyo.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Asociación de personas con discapacidad Alameda de Osuna (ADALA)
REQUISITOS:	- Titulación en Monitor/a de Ocio y Tiempo Libre o formación relacionada. (At a personas en situación de dependencia, integración social, educación social). - Formación Profesional Grado Medio. - Es fundamental estar dispuesto/a y tener una actitud positiva hacia el trabajo con personas con discapacidad intelectual. - Se valorará muy positivamente la experiencia previa con este colectivo. - Experiencia mínima de al menos un año.
DOTACION:	Menos de 12.000 euros bruto/anual.
INFORMACION:	- Contrato indefinido de media jornada. - Funciones principales: - Apoyo individual o grupal durante el desarrollo de actividades de ocio, salidas culturales, recreativas y en la naturaleza. - Acompañamiento y supervisión directa de personas con necesidades de apoyo más intensas. - Asistencia en actividades básicas si se requiere (movilidad, organización personal, comunicación, etc.). - Colaboración con el equipo de monitores/as responsables para garantizar la seguridad, inclusión y participación activa de todos los usuarios.
PLAZO:	Hasta el 14 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	A través de la página web.

lc.cx/mPFVui

Selección de Otras ofertas de empleo

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Conserje para Centro Residencial de Acogida a Personas Solicitantes de Protección Internacional.
LUGAR:	Collado Mediano
CONVOCA:	Rescate Internacional
REQUISITOS:	- Formación ESO/Bachillerato o formación equivalente. - Permiso de conducir. - Disponibilidad para trabajo L-D horario nocturno. - Experiencia en puestos similares. - A valorar: - Experiencia en intervención en recursos residenciales. - Experiencia previa en gestión de ayudas económicas. - Formación y/o experiencia en atención directa individual y grupal a colectivos de personas con circunstancias de especial vulnerabilidad. - Disponibilidad horaria flexible.
DOTACION:	Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
INFORMACION:	- Contrato indefinido, jornada completa tarde/noche e intensiva de lunes a domingo. - Figura encargada de proporcionar atención y acompañamiento a las personas acogidas durante el turno tarde/noche asegurando un entorno seguro, tranquilo y respetuoso, y atendiendo posibles incidencias que puedan surgir.
PLAZO:	Hasta el 8 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	A través del enlace web. lc.cx/zrNeSy

Selección de Otras ofertas de empleo

CODIGO:	A2.22
TEMA:	Empleo
NOMBRE:	Técnico/a de Proyectos.
CONVOCA:	Fundación Nexoempleo
REQUISITOS:	- Amplia experiencia en redacción y justificación de proyectos. - Conocimientos de emprendimiento social y tercer sector. - Carnet de conducir. - Interés en la economía social. - Nivel adecuado de inglés. - Experiencia mínima de 3 a 5 años.
DOTACION:	Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
INFORMACION:	- Contrato de 6 meses a 1 año, jornada completa. - Persona con amplia experiencia en redacción y justificación de proyectos de administraciones públicas y de ámbito privado, con conocimiento en emprendimiento social y tercer sector. - Se valorará el conocimiento en redacción y confección de planes de viabilidad. - Realizará principalmente las siguientes funciones: - Diseñar, redactar y presentar proyectos a convocatorias de financiación pública autonómica y estatal, asegurando la calidad técnica. - Realizar el seguimiento y justificación de los proyectos aprobados, garantizando el cumplimiento de plazos y criterios exigidos por los financiadores. - Preparar informes y elaborar memorias técnicas para la justificación. - Mantener una base documental de los proyectos presentados y su resolución.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/GWoxYj

Selección de Premios

CODIGO:	A6.9.2
TEMA:	Pintura
NOMBRE:	XLVII Certamen de Pintura "Carta Puebla" Miguelturra 2025.
LUGAR:	Ciudad Real
CONVOCA:	Ayuntamiento de Miguelturra; Diputación de Ciudad Real (colabora)
REQUISITOS:	Podrán participar las personas que lo deseen, de cualquier tendencia artística.
DOTACION:	- La organización reserva una dotación de 3.000 euros, aportados por el Ayuntamiento de Miguelturra para la adquisición de aquellas obras que el jurado considere de mayor calidad y ajustadas según la tasación de sus propios creadores, y otros 3.000 euros de la Diputación Provincial de Ciudad Real para un único premio. Todos los premios tendrán una retención fiscal de 25%. - Las obras seleccionadas serán expuestas en el Centro de Exposiciones y Representaciones Escénicas del Ayuntamiento de Miguelturra (CERE) en la segunda quincena de octubre y serán incluidas en el catálogo a color que se elaborará con tal motivo.
INFORMACION:	- El tema será libre y original, se admitirán dos obras como máximo por artista, cuyas dimensiones deberán estar comprendidas mínimo: 80 cm., máximo: 200 cm, en cualquiera de sus lados. - Los trabajos seleccionados deberán presentarse enmarcados con un listón de madera no superior a 3 cm. de ancho. - La obra premiada pasará a ser propiedad de la Diputación Provincial de Ciudad Real y las obras del Fondo de Adquisición pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento de Miguelturra.
PRECIO:	- El coste de participación es de 1,50 euros derivado de la inscripción al concurso en esta plataforma. - El embalaje, transporte y seguro de las obras correrá a cargo de la persona participante o en quien delegue.
PLAZO:	Hasta el 12 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Las obras se remitirán en formato digital jpg. de máximo 5MB a través de mundoarti.com. - Las obras seleccionadas deberán remitirse a la Casa de Cultura de Miguelturra, calle Perlerines, 26. CP 13.170 (Ciudad Real). lc.cx/VTo2yx contacto@mundoarti.com

Selección de Premios

CODIGO:	A1.1.2.1 ; A4.9.2 ; A4.9.7
TEMA:	Fotografía ; Pintura ; Dibujo
NOMBRE:	Convocatoria para Participar en las Exposiciones 2026 La Tetería.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	La Tetería.
REQUISITOS:	Podrán participar TOD@S L@S ARTISTAS y Colectivos que lo deseen (sin distinción de edad, formación ni trayectoria) en las modalidades artísticas que permitan ser exhibidas sobre pared, mediante el sistema de cadena, alambre, nylon o similar.
INFORMACION:	- Documentación a presentar: - Dossier fotográfico (en un fichero PDF) de al menos 5 de las obras a exponer, indicando título y dimensiones. - No es imprescindible para participar, pero sí de agradecer: - Currículo artístico indicando exposiciones, publicaciones, premios, etc. - Propuesta expositiva y explicativa del trabajo artístico que facilite la comprensión de la obra. - L@s artistas dispondrán de las paredes de La Tetería para la exhibición de su obra durante aproximadamente un mes. - El montaje y desmontaje de la exposición correrá a cargo de l@s artistas. - Se podrá poner a la venta la obra, debiéndola dejar hasta el final de la exposición si la vendiese.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	Envío de solicitudes a través del correo electrónico. ic.cx/YWXhA lateteriaderivas@gmail.com

Selección de Premios

CODIGO:	A4.57.1 ; A4.57.9 ; A4.48
TEMA:	Poesía ; Narración ; Fotografía
NOMBRE:	XV Certamen de Creadores por la Libertad y la Paz 2025.
CONVOCA:	Fundación contra el Terrorismo y la Violencia Alberto Jiménez/Becerril
REQUISITOS:	Podrán optar a esta convocatoria creadores de cualquier nacionalidad, mayores de edad, que residan en territorio español.
DOTACION:	Primer Premio en metálico de 1.000 euros para cada una de las modalidades y una placa.
INFORMACION:	- Las modalidades objeto de esta convocatoria serán: POESÍA, NARRATIVA (Novela corta) Y FOTOGRAFÍA. - Los trabajos presentados para cada modalidad versarán sobre los valores expuestos en la introducción: el rechazo a la violencia, especialmente la de origen terrorista, la tolerancia, la libertad, la convivencia, la igualdad y el pluralismo. Se ajustarán a las siguientes características: - Poesía: Un poemario, escrito en castellano, compuesto por un poema o conjunto de poemas que contenga un mínimo de 25 versos y un máximo de 150, de estilo y métrica libre, escritos en castellano, en Arial tipo 12, mecanografiados a doble espacio y presentados en A4. - Narrativa (Novela corta): Un relato, de estilo libre, escrito en castellano, con una extensión mínima de 25 páginas y máxima de 50, escritas en Arial tipo 12, mecanografiadas a doble espacio y presentadas en A4. - Fotografía: Una serie de 3 imágenes en Blanco y Negro o a Color, originales, en tamaño 20 x 30. Cada serie de 3 fotografías originales, sin modificaciones o montajes, se considera una obra. El autor acompañará la obra de una sinopsis o introducción de la misma. - Cada autor podrá presentar a la convocatoria un máximo de tres obras por cada modalidad, que deberán ser de carácter original e inédito, así como, estar libre de compromisos de ediciones o publicaciones tanto en la admisión como en el momento de la proclamación del fallo. - No podrán presentar trabajos ninguna persona vinculada a la Fundación ni a esta convocatoria.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	A través del enlace web.

lc.cx/eZf1J6

Selección de Premios

CODIGO:	A4.9.7
TEMA:	Dibujo
NOMBRE:	I Convocatoria de Ilustración Ópera Prints.
LUGAR:	Badajoz
CONVOCA:	Asociación de Universidades Populares de Extremadura; Diputación de Badajoz (colaborador); Ayuntamiento de Valdivia (colaborador); Ayuntamiento de Zurbarán (colaborador); Ayuntamiento de Entreríos (colaborador); Ayuntamiento de Villanueva de la Serena (colaborador)
REQUISITOS:	Ilustradores/as y artistas profesionales y aficionados/as interesados/as mayores de edad a fecha fin de la convocatoria.
DOTACION:	- Se seleccionarán un total de 12 ilustraciones para su producción y exhibición dentro del programa Opera Rural 2025. - Los autores y las autoras que resulten finalistas serán retribuidos con 50 euros por ilustración. - El mejor print será retribuido con 300 euros.
INFORMACION:	- Objetivo: Promover la creación contemporánea y su divulgación como herramienta para acercar el género lírico a un público amplio como parte de las actividades de mediación de Ópera Rural 2025. - Los trabajos presentados versarán sobre alguno de los personajes tradicionales de la Comedia del Arte. - Serán aceptadas todas las técnicas digitales que se puedan reproducir mediante impresión digital. - Consultar más información sobre las temáticas y requisitos técnicos en las bases de la convocatoria.
PLAZO:	Hasta el 14 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- La inscripción y el envío de ilustraciones se realizará a través de correo electrónico. - Cada participante podrá presentar un máximo de 3 ilustraciones, pudiendo corresponder a una serie completa o no. lc.cx/GNpstu printsOR25@gmail.com

Selección de Premios

CODIGO:	A6
TEMA:	Premios
NOMBRE:	16º Concurso de Fotografía AF Contraluz Esquivias 2025.
CONVOCA:	AF Contraluz Esquivias
REQUISITOS:	- Podrán participar cualquier profesional o aficionado. - En caso de menores de edad es necesaria la correspondiente autorización.
DOTACION:	- Modalidad Única: - Primer Premio: 300 euros y trofeo. - Accésit: 100 euros y diploma. - Se establecen, así mismo, dos premios para aquellas fotografías que hagan referencia a Esquivias (sus gentes, sus monumentos, sus calles, etc.) - Premio especial imágenes de Esquivias: 300 euros y trofeo. - Accésit: 100 euros y diploma. - Se establece, también, un premio especial al mejor conjunto de fotografía de un mismo autor, considerando un mínimo de tres imágenes para su otorgamiento por parte del jurado. - Premio especial conjunto de fotografías: 300 euros y trofeo.
INFORMACION:	- Este concurso, número 16, trata de dar a conocer el arte de la fotografía para todos los aficionados o profesionales que deseen participar. - Podrán participar enviando Imágenes entendidas libremente por su autor y que tengan como referencia cualquier aspecto del ser humano, la riqueza paisajística, cultural, artística, etc., así como imágenes el pueblo de Esquivias. - Para más información sobre las características de las fotografías, consulte el enlace web.
PLAZO:	Hasta el 12 de septiembre del 2025
PRESENTACION:	- Las obras se pueden presentar o enviar a: Asociación Fotográfica Contraluz. Calle Caballeros nº 4 de Esquivias. - Para más información consulte el enlace web. lc.cx/jHx3Oa contraluzesquivias@gmail.com

Selección de Premios

- CODIGO:** A4.9.2
- TEMA:** Pintura
- NOMBRE:** XXXIX Premio Jaén De Pintura Emilio Ollero 2025.
- CONVOCA:** Diputación Provincial de Jaén; Instituto de Estudios Giennenses (IEG)
- REQUISITOS:**
- Podrán optar cualquier artista mayor de 18 años.
 - En atención a la naturaleza del premio, para optar al mismo no se precisa acreditar el cumplimiento de los requisitos del artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones de acuerdo con lo dispuesto en el art. 38.38 de las Bases de Ejecución del Presupuesto.
 - No podrán participar en ningún premio, el personal académico vinculado a la Institución convocante, de acuerdo con lo establecido en los arts. 10 a 14 de los Estatutos del Organismo Autónomo "Instituto de Estudios Giennenses".
- DOTACION:**
- Una obra para el Primer Premio, con una dotación económica de 10.000 €, y se le aplicarán los impuestos y/o retenciones que legalmente correspondan.
 - Una obra para el Segundo Premio, con una dotación económica de 5.000 €, y se le aplicarán los impuestos y/o retenciones que legalmente correspondan.
 - Una obra para cada uno de los accésit, con una dotación de 2.000 €, y se le aplicarán los impuestos y/o retenciones que legalmente correspondan, cada uno de ellos.
- INFORMACION:**
- Las obras que se presenten deberán contar con las siguientes características:
 - Serán de tema libre, en formato de un mínimo de 1 m. x 0,80 m., y máximo 2 m. x 2 m. de medida, debidamente enmarcados con baquetón.
 - Cada concursante podrá presentar una obra, ya sea como unidad o como conjunto, que deberá ir firmada por el/la autor/a en cualquier lugar del cuadro que el interesado/a decida.
 - La obra pictórica se presentará con el embalaje apropiado y que facilite su uso en la posible devolución de la obra a su autor/a, siendo el Instituto de Estudios Giennenses quien se hará cargo de los gastos de devolución de la misma.
 - Más información en el enlace web a la convocatoria.
- PLAZO:** Hasta el 05 de septiembre de 2025.
- PRESENTACION:**
- Las solicitudes se presentarán siguiendo el modelo Anexo I de la convocatoria en el Registro Electrónico de la Diputación Provincial, a través de su sede electrónica en el apartado de "Ayudas y Subvenciones".
 - Más información a través del enlace web.

lc.cx/VhdMXi
ieg@dipujaen.es

Selección de Premios

CODIGO:	A4.9.2
TEMA:	Pintura
NOMBRE:	V Certamen Nacional de Pintura Real Club Mediterráneo 2025.
CONVOCA:	Real Club Mediterráneo.
REQUISITOS:	Abierta a todos los artistas que lo deseen, nacionales o extranjeros, mayores de edad, domiciliados en España, con una sola obra original por autor.
DOTACION:	Se concede un único premio Real Club Mediterráneo dotado de 5.000 euros.
INFORMACION:	- La obra no puede haber sido presentada a ningún concurso ni haber obtenido algún premio. - Así mismo debe ser de reciente ejecución. - El tema y la técnica serán de libre elección. - La obra que se presente deberá ajustarse a unas medidas no inferiores a 50 cm ni superiores a 150 cm y deberá presentarse enmarcadas con un listón de 3 cm como máximo.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	La presentación se realizará a través del correo electrónico. lc.cx/miSMex biblioteca@realclubmediterraneo.com

Selección de Premios

CODIGO:	A4.9.2
TEMA:	Pintura
NOMBRE:	42º Certamen Nacional de Pintura Jesús Madero.
LUGAR:	Ciudad Real
CONVOCA:	Ayuntamiento de Herencia; Diputación de Ciudad Real (colabora)
REQUISITOS:	- Personas interesadas nacidas o residentes en España. - Para el premio local solo personas nacidas o residentes en la localidad.
DOTACION:	- 1º Premio 2.100 euros. - 2º Premio 2.000 euros. - 3º Premio 1.500 euros. - Premio local 500 euros.
INFORMACION:	- El objetivo es fomentar la creatividad y el talento artístico. Promover la cultura y las artes visuales en el ámbito nacional y local. Premiar la creación pictórica de calidad, así como incrementar el valor del patrimonio municipal con grandes obras. - Cada participante podrá presentar hasta un máximo de 2 obras. - Tema libre, original, en cualquier formato y técnica artística. - Dimensiones máximas de 200 cm en su lado más corto.
PRECIO:	Gastos de envío de las obras por cuenta de los participantes.
PLAZO:	Hasta el 12 de septiembre de 2025 a las 15:00 h.
PRESENTACION:	- Se presentarán debidamente enmarcados en la casa de cultura de Herencia de lunes a viernes de 9:00 a 15:00h. - Más información en el enlace web.

lc.cx/Fa9mQ9

Selección de Premios

CODIGO:	A4.9.5
TEMA:	Cómics
NOMBRE:	Premios de Novela Gráfica de la Biblioteca Regional de Murcia (BRMU) 2025.
LUGAR:	Murcia
CONVOCA:	Región de Murcia, Consejería de Turismo, Cultura, Juventud y Deportes
REQUISITOS:	- Personas físicas, mayores de edad que en el momento de la publicación de la convocatoria sean socias de cualquiera de las Bibliotecas Públicas del Estado.
DOTACION:	Dotación de 5.000 euros.
INFORMACION:	- La convocatoria de los Premios de Novela Gráfica BRMU pretende fomentar una actitud activa hacia la literatura e impulsar el espíritu creativo entre la ciudadanía de la Región de Murcia y del conjunto del país. - Los trabajos que se presenten podrán ser de autoría conjunta hasta un máximo de dos personas: la persona responsable de la ilustración y la persona responsable del guion. Esta circunstancia debe hacerse constar en el registro de la solicitud. En tal caso, el premio se dividirá, a partes iguales, entre ambos autores. - El formulario de solicitud incluye las declaraciones responsables previstas en las Bases Reguladoras y deberá ir acompañado de un dossier de temática libre, rigiendo las siguientes condiciones establecidas en el artículo 5 de las Bases Reguladoras: - De conformidad con lo dispuesto en el artículo 5 d) de las Bases Reguladoras, cada autor o autora debe enviar un dossier que contenga, además del título de la obra, 20 páginas acabadas en formato DINA-4 o similar, en blanco y negro o en color. - El dossier debe incluir, asimismo, un resumen detallado de 2 páginas con el contenido de la historia completa. - No se admitirán obras en las que se haya hecho uso de la inteligencia artificial, sea en el texto o en la ilustración. - En caso de presentación de la solicitud de forma presencial, el dossier se presentará en soporte digital, y en el supuesto de presentación a través de medios electrónicos se adjuntará en formato .pdf. - Las obras se presentarán en lengua castellana y serán rigurosamente inéditas, no habiendo aparecido, ni total ni parcialmente, en ningún medio, sea publicación en papel o en línea. Asimismo, no se admitirán obras que hayan sido con anterioridad premiadas, reconocidas o seleccionadas en otras convocatorias, certámenes, festivales o eventos similares. - Las obras vendrán encabezadas por un título y se firmarán con un seudónimo, no pudiendo incluir datos de identificación de su autor o autora.
PLAZO:	Hasta el 12 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	- Solicitud de forma electrónica a través del enlace web cumplimentando el formulario y adjunte los documentos requeridos. - Los ciudadanos/as que no dispongan de medios electrónicos para la presentación de solicitudes, y no estén obligados a relacionarse electrónicamente, pueden dirigirse a cualquiera de las oficinas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y, en su caso, a las realizadas en los lugares indicados más abajo. Recuerden solicitar Cita previa. - Teléfono de Información 968362000.
FUENTE:	lc.cx/H1Hgbd BORM N° 106, 10/05/2025.

Selección de Premios

- CODIGO:** A1.1.2.1
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** XXIV Premio de Fotografía Universidad de Murcia 2025.
- CONVOCA:** Universidad de Murcia, Aula de Artes Plásticas y Visuales; Cámara Roja (colabora)
- REQUISITOS:** Podrá participar en esta convocatoria cualquier persona física con residencia legal en España, con independencia de su nacionalidad, a excepción de aquellos artistas que hayan ganado el premio en cualquiera de las tres ediciones anteriores a la presente edición.
- DOTACION:**
- Dos tipos de premios:
 - Un premio económico de 1200 euros, así como cuatro menciones honoríficas dotadas con diploma.
 - Un premio de producción (no coincidente con el anterior), consistente en la producción de la exposición de un proyecto que, tras su selección, será dirigido y comisariado por La Cámara Roja a través de su Laboratorio Fine Art de Impresión. La exposición del proyecto ganador tendrá lugar en una sala de la Universidad durante el primer semestre de 2021.
 - El jurado llevará a cabo la selección de aquella obra que por su calidad considere merecedora de inclusión en la Exposición XX Premio de Fotografía Universidad de Murcia, que se realizará en la fecha y en el espacio habilitado dado a conocer. Para la promoción de la exposición se editará un catálogo digital de la obra seleccionada.
- INFORMACION:**
- Dos opciones de premio:
 - Para el Premio económico:
 - Cada participante o colectivo podrá presentar un máximo de cinco (5) fotografías, cuyas imágenes serán en color o en blanco y negro, y de tema libre, en baja resolución (como máximo 2000 píxeles de lado largo a una resolución de 72 dpi).
 - Para aquellos autores que deseen presentarlas a través de mensajería las dimensiones de las fotografías oscilarán entre: no menos de 21 cm. por el menor de sus lados, ni más de 100 cm. por el mayor de los mismos. Y habrán de ir pegadas sobre cualquier soporte rígido que exceda como mínimo en 2 cm. al tamaño de la fotografía, cuya finalidad es la de proteger la imagen.
 - Opción al premio de producción:
 - Cada participante o colectivo podrá presentar un único proyecto de producción fotográfica y expositivo coherente en su forma y contenido, que muestren el punto de vista del autor sobre algún aspecto de la realidad o su particular forma de entenderla, y deberá ser presentado en formato digital en "PDF".
 - Dicho proyecto contendrá un título, una memoria explicativa del mismo, e incluirá entre 10 y 20 imágenes en baja resolución (como máximo 2000 píxeles de lado largo a una resolución de 72 dpi), todas ellas pertenecientes al mismo proyecto o serie fotográfica. A esta memoria se añadirá un currículum vitae, así como el boletín de inscripción específico y la declaración/autorización sobre derechos de autor debidamente cumplimentados y firmados.
- PLAZO:** Del 1 al 12 de septiembre de 2025, el horario de entrega presencial y por agencias será de 9:00 a 14:30 h.
- PRESENTACION:**
- A través de la dirección de correo electrónico o por correo certificado, mensajería o personalmente a la dirección: Aula de Artes Visuales. Servicio de Cultura Campus de La Merced. C/. Santo Cristo, 2, 30001 Murcia.
 - Más información en los tfnos: 868 888 213/12 y 14 y 868 883 373 y en el enlace web.
- lc.cx/gHKup5
cultura@um.es

Selección de Premios

CODIGO:	A1.1.2.1
TEMA:	Fotografía
NOMBRE:	I Concurso de Fotografía "Historias de Voluntariado".
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Nadiesolo.
REQUISITOS:	- Abierto a todas las personas que quieran capturar la esencia del voluntariado en imágenes. No importa si eres aficionado o profesional, lo importante es que tus fotografías reflejen la fuerza de la compañía y el apoyo mutuo. - Autorización paterna/materna/tutor de participación en el concurso si eres menor de 18 años.
DOTACION:	- 1º premio: Placa de reconocimiento, kit de Nadiesolo y visita guiada con desayuno especial en la sede. - 2º premio: Placa de reconocimiento y kit de Nadiesolo. - 3º premio: Placa de reconocimiento y kit de Nadiesolo.
INFORMACION:	Iniciativa que busca dar voz, a través de la fotografía, a los momentos de solidaridad, conexión y compromiso que transforman vidas.
PLAZO:	Hasta el 15 de septiembre de 2025.
PRESENTACION:	Cada participante en el Concurso de Fotografía de Nadiesolo, podrá enviar hasta tres fotografías en formato PNG o JPG (mínimo 1MB, máximo 3MB) por correo electrónico. lc.cx/pEIqF5 concursofoto@nadiesolo.org

Selección de Subvenciones y ayudas

- CODIGO:** A2.10 ; A4.46 ; A1.1.2.1 ; A4.9 ; A4.46.3 ; A1.1.3 ; A2.5.4
- TEMA:** Investigación ; Humanidades ; Fotografía ; Artes plásticas ; Filosofía ; Artes escénicas
- NOMBRE:** 5ª Edición Nudo / Knot 2025.
- LUGAR:** León
- CONVOCA:** Diputación de León, Instituto Leonés de Cultura; Fundación Cerezales Antonino y Cinia (FCAYC)
- REQUISITOS:**
- Dirigido a quienes investigan y crean, sin límite alguno de edad, empadronamiento o residencia.
 - El/la, los/as seleccionados podrán ser individuos o equipos o cualquiera que sea la fórmula siempre que pueda adecuarse al marco legal.
 - El/la/los/las beneficiario/as deberán estar dados de alta en el IAE.
- DOTACION:**
- 8.000 euros (impuestos incluidos) a distribuir entre la producción y los honorarios.
 - Gastos de alojamiento y manutención durante las estancias en Cerezales del Condado (entre 20 y 40 días).
 - Hasta 600 euros en concepto de ayuda al transporte.
 - Otros recursos vinculados a la estancia:
 - Asistencia administrativa y de coordinación general.
 - Asistencia en comunicación del proyecto.
 - Asistencia en trabajos de montaje.
 - Cesión temporal de infraestructuras: salas de trabajo, salas de ensayo, auditorio..
 - Asistencia técnica de sonido. Documentación audiovisual del proceso de investigación.
 - Acompañamiento por parte del equipo de FCAYC.
- DURACION:** Entre 20 y 40 días. Divididos en dos periodos a lo largo de 8 meses.
- INFORMACION:**
- Programa de estancias con sede en FCAYC.
 - Tema: Montaña.
 - La persona o personas seleccionadas pudiendo ser individuos, equipos o cualquiera que sea la fórmula, siempre que pueda adecuarse al marco legal dispondrá de un periodo de ocho meses (de diciembre de 2025 a julio de 2026) para llevar a cabo el objeto de su investigación. Esta, deberá vincularse con el tema propuesto por el equipo acompañante de la convocatoria. El proyecto presentado podrá ser inédito o no. La obtención de la estancia NUDO/KNOT no será excluyente con otras ayudas que hubiesen podido ser recibidas para el mismo proyecto previamente o en el transcurso de la estancia.
 - Esta estancia es incompatible con la recepción de otras ayudas a la producción cultural de la Diputación de León del año 2025.
 - El tema propuesto podrá ser abordado desde todo tipo de disciplina, teniendo presentes las líneas de trabajo, investigación y acción de FCAYC: la cultura y el arte; lo sonoro y la escucha; y la etnoeducación.
 - De acuerdo a la misma lógica, estas también podrán formularse atendiendo a prácticas heterogéneas, que no necesariamente deben asociarse a ninguna disciplina predefinida pero que en su caso podrían estar conectadas por aportar una lista nada exhaustiva con el arte, la música, la literatura, la filosofía, la lingüística, la historia, la antropología, la economía, el derecho, la sociología, el periodismo (o cualquier otra de las llamadas ciencias sociales), el cine, la novela, el psicoanálisis, la danza, los videojuegos, el dibujo; la física, la biología, la química, la geología (o cualquier otra de las llamadas ciencias experimentales), la fotografía, el teatro, la arquitectura, el diseño, la gastronomía, la informática, los saberes no reglados, etc.
 - De cualquier modo, los entrecruzamientos entre éstas o cualesquiera otras prácticas serán bien acogidos.
- PLAZO:** Hasta el 30 de septiembre a las 14h.
- PRESENTACION:**
- Para solicitar la estancia se deberá entregar la siguiente documentación: descripción del proyecto, presupuesto, cronograma, dossier de imágenes, CV.
 - Más información e inscripciones en el enlace web.

lc.ex/DwSiic

Selección de Subvenciones y ayudas

CODIGO:	A4.56 ; A1.5 ; A2.1 ; A2.3.5 ; A2.6 ; A4.4 ; A4.72 ; A4.83 ; A1.1.6 ; A1.1.6
TEMA:	Juventud ; Intercambios ; Asociaciones y/o colectivos ; Voluntariado ; Deporte ; Animación sociocultural y tiempo libre ; Personas con discapacidad ; Tecnologías ; Ecología y Medio Ambiente
NOMBRE:	Programas Europeos para Jóvenes Erasmus+ Juventud. Acción Clave 1: ¡Muévete! (Ronda 2).
CONVOCA:	Comunidad de Madrid, Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Dirección General de Juventud
REQUISITOS:	- Según programa: - Intercambios juveniles: Si perteneces a una organización juvenil o a un grupo informal y tienes de 13 a 30 años. - Movilidad para trabajadores de juventud: Si trabajas con jóvenes en una asociación, organización sin ánimo de lucro o empresa social. - Actividades de participación juvenil: si formas parte de una entidad juvenil o de un grupo informal de jóvenes. - Movilidad del personal en el ámbito del deporte: dirigida a organizaciones deportivas de base para mejorar sus competencias y cualificaciones y para adquirir nuevas capacidades a través de la movilidad educativa pasando un período de tiempo en el extranjero. - Acreditaciones: dirigida a organizaciones.
FECHAS:	Fechas de inicio de proyectos del 1 de enero al 31 de mayo de 2026.
DOTACION:	Si el proyecto es aprobado, recibirás una subvención para llevarlo a cabo.
INFORMACION:	¿No te aclaras con los programas europeos para jóvenes? Aprovecha las oportunidades que te ofrece Erasmus+ Juventud en intercambios y formación en la Unión Europea y en otros países. - Acción Clave 1: - Intercambios Juveniles: Puedes presentar un proyecto que incluya un programa de actividades sobre inclusión, diversidad social y cultural, transformación digital, medioambiente, lucha contra el cambio climático o participación en la vida democrática. - Movilidad para trabajadores de juventud: Puedes presentar un proyecto que incluya seminarios, cursos, creación de redes, visitas de estudio o experiencias de aprendizaje práctico en otro país sobre inclusión, diversidad social y cultural, transformación digital, medioambiente, lucha contra el cambio climático o participación en la vida democrática. - Actividades de participación juvenil: - Puedes presentar un proyecto que: fomente la participación social, cultural y política en la vida democrática de Europa, desarrolle competencias digitales y la alfabetización mediática de los jóvenes en concreto el pensamiento crítico y la capacidad de evaluar y trabajar con la información, o facilite la reunión de los jóvenes con los responsables de la toma de decisiones y/o contribuya al diálogo juvenil en la UE. - El programa puede incluir talleres, debates, juegos de roles, simulaciones, campañas de concienciación y el uso de herramientas digitales. - Movilidad del personal en el ámbito del deporte (Novedad); - Las organizaciones participantes deben promover activamente la inclusión y la diversidad, la sostenibilidad medioambiental, la educación digital y la participación activa a través de sus actividades. - Dos tipos de proyectos: - Aprendizaje por observación: cuando los/as participantes pueden pasar un período de tiempo (de dos a catorce días) en una organización de acogida de otro país con el objetivos de aprender nuevas prácticas y recopilar nuevas ideas. - Estancias de orientación o formación: cuando los/as participantes pueden pasar un período de tiempo (de quince a sesenta días) orientando o impartiendo formación en una organización de acogida de otro país. - Máximo de 10 participantes por proyecto. - Las actividades deben desarrollarse en el extranjero, en un país miembro de la UE o en un tercer país asociado al Programa.

- Acreditaciones:
 - Confirma que la organización dispone de los procesos y las medidas apropiados y efectivos para las actividades de movilidad.
 - Una vez acreditada la organización se le asigna un presupuesto para los proyectos que pueda presentar (ver enlace web).
 - ¿Cómo encontrar socios para tu proyecto? Utiliza OTLAS, el buscador de proyectos internacionales y organizaciones (ver enlace web).
- Hasta el 1 de octubre de 2025.
- PLAZO:**
- PRESENTACION:**
- A través del formulario de solicitud. Debes registrarte para entrar.
 - Más información en el enlace web y en el correo electrónico.

www.comunidad.madrid/servicios/juventud/juventud-europea#panel-239248
erasmusplus.juventud@madrid.org

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5 ; A4.72
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	9 Meses de Voluntariado Participando Activamente en la Comunidad de Agen, Francia.
LUGAR:	Francia
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- Perfil: 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto - La asociación busca dos voluntari@s motivados por la misión. No es necesario hablar francés ni tener más que un nivel básico. Debes disfrutar hablando en público, tener una mentalidad abierta y estar dispuesto a adaptarte a un entorno rural en Francia, con grandes ciudades cerca (Toulouse y Burdeos).
FECHAS:	Del 01 de octubre de 2025 hasta el 30 de junio de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	9 meses.
INFORMACION:	- Las actividades específicas de l@s voluntari@s acogidos se centrarán en 5 objetivos estratégicos: - 1. Promover la ciudadanía europea y la participación democrática, - 2. Promover la movilidad europea entre los jóvenes y difundir las diferentes culturas, - 3. Presentar el Pacto Verde Europeo y sensibilizar a la opinión pública sobre las cuestiones relacionadas con el desarrollo sostenible de la UE Introducir el Pacto Verde Europeo y sensibilizar a la opinión pública sobre las cuestiones de desarrollo sostenible de la UE, - 4. Participar y/o desarrollar iniciativas locales de solidaridad e inclusión. - Ejemplos de actividades: - Diseñar y llevar a cabo actividades para niñ@s, jóvenes y adultos sobre diversos temas (movilidad, ciudadanía, medio ambiente, derechos, discriminación, descubrimiento de diferentes países, idiomas); - Trabajar con asociaciones locales, en función de los intereses de tod@a l@s voluntari@s (solidaridad, cultura, medio ambiente, etc.); - Ayudar a la asociación en el diseño de acciones y en la comunicación; - Sensibilizar a l@s jóvenes sobre la movilidad internacional, compartiendo sus propias experiencias de movilidad. - Todos los gastos están incluidos: alojamiento, vuelo ida y vuelta, comida (250 euros al mes) y pocket money (8 euros al día).
PLAZO:	Hasta cubrir vacantes.
PRESENTACION:	Solicitudes a través del enlace web.

lc.cx/846zpd

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	Voluntariado de Cocinarte.
LUGAR:	Madrid
CONVOCA:	Proyecto Hombre Madrid. Centro Español de Solidaridad.
REQUISITOS:	- IMPRESCINDIBLE: carnet de manipulador de alimentos. - Voluntarios que les guste cocinar y disfruten haciéndolo, y que estén dispuestos a compartir su tiempo y habilidades en la preparación de comidas para diferentes grupos de personas. - Personas con pasión por la gastronomía y el deseo de hacer una diferencia, creando platos saludables y deliciosos que contribuyan a mejorar el bienestar de otros. - Esta oportunidad requiere de un compromiso continuado.
INFORMACION:	- Buscamos a voluntarios/as solidarios que quieran participar en nuestro voluntariado en tareas de cocina. Tenemos varios proyectos que requieren de apoyo en la elaboración de comidas para que luego puedan ser repartidas a las personas destinatarias de nuestros proyectos. - Dedicación: Entre 4 y 16 horas mensuales. Lunes ,Martes ,Miércoles ,Jueves ,Viernes. Horario: Mañanas ,Tardes.
PLAZO:	Hasta el 16 de septiembre de 2025 o hasta cubrir vacantes.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web. lc.cx/4Vfpft

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	6 Meses de Voluntariado Promoviendo la Participación Juvenil en Moniga del Garda, Italia.
LUGAR:	Italia
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto - La asociación busca una persona a la que le guste trabajar con niñ@s y jóvenes. - Buscamos una persona que encaje en los valores del centro cultural, como la tolerancia, la interculturalidad, la participación y el trabajo en equipo. - El perfil típico del voluntario: - Ser de mente abierta y con una actitud positiva. - Flexibilidad para adaptarse a posibles cambios. - Iniciativa, creatividad y respeto hacia los demás y hacia las diferentes ideas. - Motivación para trabajar con personas. - Determinación para aprender más. - Comunicativo.
FECHAS:	Del 02 de octubre de 2025 al 19 de marzo de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	6 meses.
INFORMACION:	- Una iniciativa dedicada a l@s jóvenes que viven en la hermosa zona del lago de Garda. El proyecto tiene como objetivo fomentar la participación de l@s jóvenes a través de actividades sociales y culturales, ofreciendo talleres prácticos que ayudan a desarrollar habilidades esenciales para la vida y el trabajo. Utilizando métodos de educación no formal, la asociación ofrece experiencias atractivas y educativas para jóvenes de entre 10 y 25 años. Además, ofrece oportunidades de movilidad internacional a través de programas europeos como Erasmus+ y ESC, lo que permite a los jóvenes participar en enriquecedoras experiencias interculturales. - La iniciativa se esfuerza por crear un espacio abierto y estimulante donde l@s jóvenes puedan participar, crecer y prepararse para afrontar con confianza los retos del futuro. - También organiza actividades interculturales de idiomas con adultos, como «café lingüísticos», que ofrecen a los voluntarios oportunidades para integrarse en la comunidad y enriquecer el intercambio cultural.
PLAZO:	Hasta cubrir plaza.
PRESENTACION:	A través del enlace web. n9.cl/ao1ce

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	¿Quieres ser Embajador ISIC?
CONVOCA:	International Student Identity Card (ISIC); Wise Travel Confederation
REQUISITOS:	- Jóvenes estudiantes que nos cuenten sus experiencias. - ¿Qué necesitas para ser #EmbajadorISIC?: - Ser activo en tu perfil de TikTok o Instagram. - Tu naturalidad y talento. - Ganas de divertirse al estilo ISIC .
FECHAS:	2025/2026.
DOTACION:	Disfrutarás de descuentos exclusivos, conocerás gente y formarás parte de una comunidad de jóvenes comprometida con la cultura y la movilidad internacional.
INFORMACION:	- ¿Cómo exprimes tu etapa universitaria? ¿Has vivido un año en el extranjero? ¿Te mueres por descubrir cosas nuevas? ¿Qué quieres contarle al mundo? - Los Embajadores ISIC son jóvenes estudiantes con ganas de comerse el mundo, de conocer, aprender, descubrir y exprimir al máximo la que, según dicen, es la mejor etapa de sus vidas: la etapa de estudiante. - Aparte de las ventajas y oportunidades que te brinda ser Embajador ISIC, el objetivo de este programa es que jóvenes estudiantes como tú formen parte de una comunidad que se extiende alrededor del mundo y que vive acorde a una idea común: La etapa de estudiante está hecha para disfrutarla. - Haz llegar el Carné ISIC a tus seguidores, publica tus experiencias para conseguir los mejores premios. - Más información en la página web.
PLAZO:	Hasta cubrir plazas.
PRESENTACION:	Escribe un e-mail a con el asunto QUIERO SER EMBAJADOR. n9.cl/78engembajadores@isic.es

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	8 Meses de Voluntariado Organizando Eventos Europeos para Jóvenes en Montauban, Francia.
LUGAR:	Francia
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- Perfil: 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto. - Se espera que el voluntario tenga un gran interés en la cuestión europea y esté motivado para trabajar con jóvenes. Le interesa vivir una experiencia intercultural, le gusta la interacción humana y está dispuesto a aprender métodos de educación no formal y a participar en actividades como talleres, debates, eventos, etc. - Se recomienda hablar y comprender francés básico y tener ganas de aprenderlo.
FECHAS:	Del 02 de octubre de 2025 hasta el 02 de junio de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	8 meses.
INFORMACION:	- La organización francesa de acogida busca un voluntario que desee unirse a su proyecto «Seamos voluntarios en Montauban (Francia)» en Montauban, a 50 km al norte de Toulouse, en la región de Occitania, al sur de Francia. La ciudad de Montauban desea difundir información y sensibilizar a los jóvenes sobre la movilidad internacional. - Objetivos: - Promover la movilidad europea para los jóvenes en Montauban. - Debatar temas relacionados con la UE en la vida diaria y durante eventos especiales. - Brindar a los jóvenes de Montauban la oportunidad de intercambiar con el voluntario sobre sus vidas y cultura. - Formación durante la actividad: - El voluntario tendrá acceso al Apoyo Lingüístico en Línea para aprender francés. - Participará en una formación a su llegada y otra a mitad de curso impartidas por la Agencia Nacional Francesa. También es posible realizar formaciones internas (prevención de la violencia, aprendizaje no formal, etc.). - Apoyo general: el voluntario contará con un mentor que le ayudará con cualquier problema y le acompañará en su proceso de aprendizaje. - Tareas: - Organizar eventos sobre Europa y el país del voluntario. - El voluntario participará en diferentes eventos y ferias para promover el Cuerpo Europeo de Solidaridad y el programa Erasmus+, y animar a los jóvenes locales a viajar al extranjero. - Desarrollo sostenible: protección del equilibrio ecológico y promoción del consumo responsable.
PLAZO:	Hasta cubrir plaza.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

lc.cx/rK2CAo

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	Voluntariado Apoyando a Jóvenes en Áreas Rurales en Rumanía.
LUGAR:	Rumanía
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto. - NEET (No en Empleo, Educación, Formación). - Al menos un nivel conversacional de inglés. - Abiertos a desarrollarse dentro de un entorno multicultural. - Motivad@s para adquirir competencias en la facilitación de actividades educativas no formales, organización de eventos, etc.
FECHAS:	Del 15 de septiembre de 2025 al 01 de junio de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	9 meses.
INFORMACION:	- El objetivo del proyecto es empoderar a los jóvenes de las escuelas rurales para que se conviertan en su mejor versión. La organización anfitriona es una organización juvenil de Ramnicu Valses, en Rumania, que fue fundada por un grupo de jóvenes decididos a hacer un cambio positivo en la comunidad a través de proyectos europeos de voluntariado. - El proyecto fomenta la comprensión intercultural y mejora las competencias lingüísticas en inglés entre los niños de las escuelas rurales mediante presentaciones culturales interactivas, juegos lingüísticos divertidos y actividades creativas que hacen que el aprendizaje sea divertido. - Como voluntari@, dirigirás talleres relacionados con tu cultura (comida, bailes, tradiciones), crearás juegos que animarán a los niños a comunicarse en inglés, crearás actividades de inteligencia emocional, trabajo en equipo o liderazgo.
PLAZO:	Hasta cubrir plaza.
PRESENTACION:	A través del enlace web. n9.cl/8ymfx

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5 ; A4.72
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	9 Meses de Voluntariado en un Instituto de Formación Profesional en Beaumont de Lomagne, Francia.
LUGAR:	Francia
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- Perfil: 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto. - Se busca un voluntario hispanohablante con iniciativa, facilidad de comunicación con los estudiantes y ganas de vivir una nueva experiencia intercultural con buena capacidad de adaptación. - El voluntario debe ser extrovertido, proactivo y/o tener experiencia en comunicación y movilidad internacional. - Características que encajan en el perfil: responsable, sociable, accesible, responsable, flexible, organizado, creativo y carismático.
FECHAS:	Del 01 de octubre de 2025 hasta el 28 de junio de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	9 meses.
INFORMACION:	- La organización de acogida es un instituto de formación profesional centrado en la atención a las personas y los servicios a los territorios. Está ubicado en un entorno rural y ofrece formación profesional a jóvenes de entre 13 y 20 años. Buscamos un voluntario para promover la movilidad internacional y la interculturalidad. El voluntario deberá desarrollar maneras de interactuar con los estudiantes durante periodos no formales (como descansos, comidas, salidas, tardes en nuestro internado, etc.) para apoyar el aprendizaje del español, tanto dentro como fuera del aula. También podrá desarrollar proyectos personales relacionados con la promoción de la movilidad internacional y la interculturalidad, el intercambio social y lingüístico, etc. Estas son algunas de las actividades en las que el voluntario apoyará al equipo y compartirá con otros voluntarios in situ (Servicio Cívico Internacional). El voluntario también ayudará con las prácticas anuales de movilidad de dos semanas de nuestros estudiantes en España. - El voluntario vivirá frente a la escuela en un apartamento para dos personas, con dos habitaciones privadas, baño compartido, una pequeña cocina y una sala de estar. Lo compartirá con el voluntario de ISC. Podrá disfrutar de su tiempo libre dentro o fuera de la escuela. Tendrá tiempo libre los fines de semana y la mayor parte de las vacaciones escolares (los seminarios organizados por ESC se impartirán durante los días festivos). Todas las comidas se proporcionarán y se servirán en la cafetería de la escuela (incluidos los fines de semana y festivos). Tendrá acceso a todos los servicios sanitarios y administrativos del pueblo y al transporte público para visitar otras ciudades. - El voluntario asistirá a dos seminarios organizados por la Agencia Nacional. Se le orientará principalmente para desarrollar habilidades educativas: prácticas profesionales y enfoques en la educación formal y no formal, para luego integrarlas en su carrera profesional. Podrá desarrollar sus habilidades de comunicación oral y escrita, utilizando todos los recursos a su disposición (incluidos los digitales), antes, durante y después de la movilidad y de la organización de actividades educativas. Aprenderá o mejorará su expresión oral y escrita en francés e inglés.
PLAZO:	Hasta cubrir vacante.
PRESENTACION:	Solicitudes a través del enlace web.

lc.cx/9VWmQC

Selección de Trabajo voluntario

CODIGO:	A2.3.5 ; A4.72
TEMA:	Voluntariado
NOMBRE:	9 Meses de Voluntariado Creando Eventos para Jóvenes en Agen, Francia.
LUGAR:	Francia
CONVOCA:	Cuerpo Europeo de Solidaridad
REQUISITOS:	- Perfil: 18 a 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto - La organización de acogida busca un joven voluntario motivado que desee descubrir su organización, sus acciones y participar en ellas. Busca un voluntario que disfrute del contacto humano y de conectar con los demás. A menudo se organizarán actividades con varios jóvenes, y será necesario que tenga capacidad para hablar en público.
FECHAS:	Del 01 de octubre de 2025 hasta el 30 de junio de 2026.
DOTACION:	Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc.)
DURACION:	9 meses.
INFORMACION:	- Esta misión promueve la expresión de la ciudadanía de los jóvenes voluntarios a través de diversos proyectos que abordan temas como la discriminación, el acoso y el laicismo. La integración de los jóvenes en un grupo de trabajo y su participación en diversos eventos organizados por la organización de acogida les permitirá desarrollar sus habilidades de organización de proyectos, animación, comunicación y trabajo en equipo. - El voluntario contará con el apoyo de un tutor de la organización de acogida y nunca supervisará grupos solo. Ayudará a implementar proyectos y eventos (deportivos o socioculturales) para jóvenes, incluyendo la preparación de sesiones, materiales y espacios. El voluntario se unirá a varios grupos de trabajo (departamentales y regionales) para organizar eventos, capacitaciones y encuentros para jóvenes (de 16 a 25 años). Colaborará en la organización del Festival de Opinión, incluyendo la selección del tema y los invitados, y colaborará con "La Parole des Jeunes", un grupo de debate para el Festival Internacional de Periodismo de 2026. Sus tareas también incluyen la creación de animaciones y juegos sobre temas de formación (discriminación, movilidad europea, sostenibilidad, acoso, laicismo), el apoyo a talleres de ayuda con las tareas, el diseño de materiales visuales y la comunicación con voluntarios y partes interesadas. - TUTORÍA: - Por el referente de servicio cívico de la organización de acogida: Gestión de contratos, asistencia administrativa, revisión de la misión y apoyo para proyectos futuros. - Por el tutor de la organización de acogida: Seguimiento de la misión, acciones diarias, reuniones periódicas, revisión de la misión, apoyo a la integración mediante encuentros con otros jóvenes voluntarios (franceses y europeos), visita a la ciudad de Agen y apoyo en la vida diaria.
PLAZO:	Hasta cubrir vacantes.
PRESENTACION:	Solicitudes a través del enlace web.

lc.cx/7lbX54